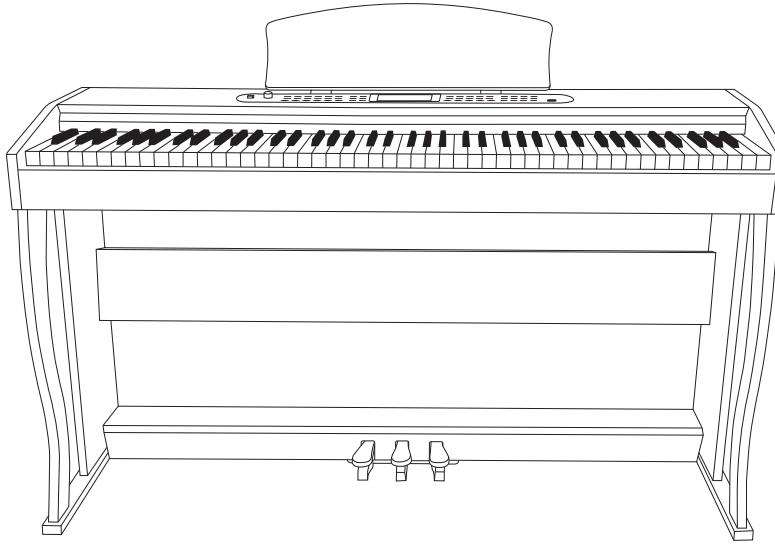
BENUTZERHANDBUCH FÜR DIGITALE KLAVIERE



Inhaltsverzeichnis

Funktionsübersicht ---------- 1

Installationsanleitung ---------- 2

Bedienpaneel - Skizze ---------- 3

Funktionsbedienungsanweisung ---------- 4

Klangfarbentabelle ---------- 10

Vorlage - Stücke ---------- 16

Rhythmus - Tabelle ---------- 18

Akkord - Tabelle ---------- 26

Produktpflege ---------- 29

Sicherheitshinweise ---------- 30

Funktionsübersicht

Vielen Dank, dass Sie unser digitales Klavier erworben haben. Es ist elegant und raffiniert, eine perfekte Verbindung von modernster Elektronik - Technik und traditionellen Musikinstrumenten.

- Bevor Sie dieses Musikinstrument verwenden, lesen Sie diese Anweisungen sorgfältig durch.

Instrumentparameter

Tasten: 88 Tasten Hammer Mechanik Tastatur	Ausgangsleistung: ＞4Ω/10W*2
Typ: Tisch - Klavier	Stromversorgungsparameter: AC 100-240V~50/60HZ 1.5A DC 15V/3A ⎓

Funktionsübersicht:

- 88 - Tasten - Hammer - Mechanik - Tastatur
- 800 Klangfarben, 800 Rhythmen, 200 Vorlage - Stücke
- LCD - Anzeige
- Hauptlautstärke - Steuerungstaste
- Akkordlautstärke - Steuerungstaste
- Geschwindigkeits - Steuerungstaste
- Transponierungs - Steuerung
- Feinjustierung
- Modus - Auswahl Taste (Klangfarbe, Rhythmus)
- Aufnahme - und Wiedergabefunktion
- Einfingers - Akkord, Mehrfingers - Akkord, Gesamtakkord, Akkord - Abschalten
- Demonstrations - Tasten
- Doppeltastatur - Funktion, Zweifarben - Funktion
- Start/Stopp, Synchronisation, Einfügen A, Einfügen B - Funktionstasten
- Dämpfer - Pedal, Schwächung - Pedal - Funktion, Stumm - Pedal, Nachdämpfer - Pedal
- 3 Lehrfunktionen, 5 Pop - Stile, 5 Direktauswahl - Klangfarben
- Inneninstallierte hochpräzise Stereo - Lautsprecher
- Außenstromanschluss, Außen - Audioeingang/Ausgang, Doppellautsprecheranschluss
- USB - direktes Abspielen von MP3 - Liedern
- USB - oder MIDI - Datenaustausch und Interaktion

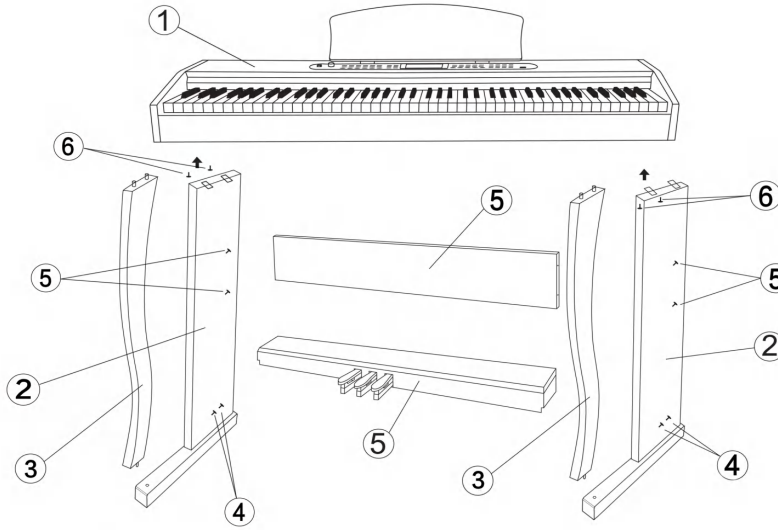
Achtung!

- Dieses Produkt ist ein elektronisches Klanginstrument. Ein leichter Stromrauschen im Lautsprecher oder Kopfhörer nach Einschalten ist normal.
  Vermeiden Sie während der Verwendung jegliche störende Emitter wie Radios, Fernseher, Antennenempfänger, Router, Kühlschränke und elektrische Geräte mit Motor.

Installationsanleitung

Achtung!

- **Um das Gerät korrekt zu nutzen, installieren Sie es bitte gemäß den Anweisungen in dieser Installationsanleitung und lesen Sie vor der Verwendung die „Sicherheitshinweise" im Benutzerhandbuch sorgfältig durch.**
- **Die Installation erfolgt ausschließlich durch qualifizierte Personen. Untergaragen sollten nicht alleine die Installation vornehmen!**



① Korpus des Klaviers

② Linke/rechte Fuß-Komponente

③ Linke/rechte gebeugte Bein Stutze,Holzstopfen 6PCS

④ Pedal -Komponente,Schrauben CM6x60MM 4PCS

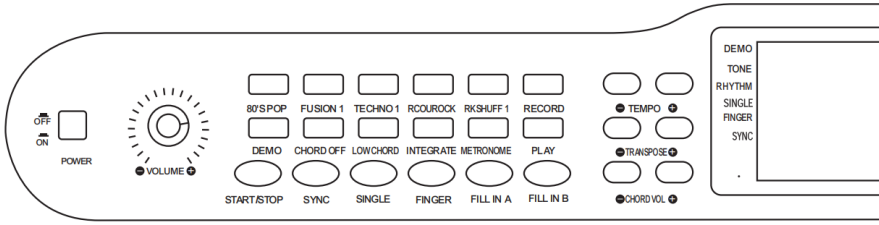
⑤ Rückwandplatte, Schrauben CA5x50MM 4PCS

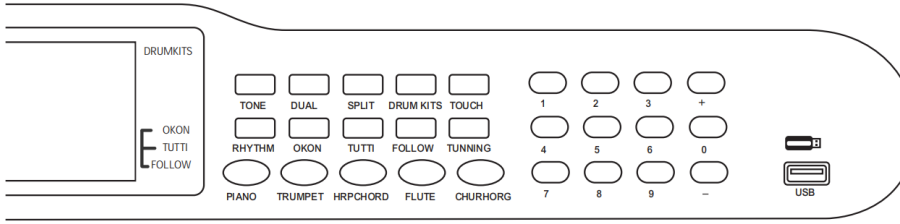
⑥ Blumenschraube M6x12MM 4PCS

Screw illustration

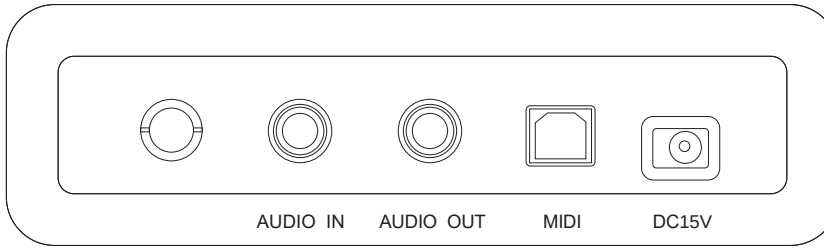
Skizze des Bedienpanels

Funktionsbedienpaneel





Anschlussbedienpaneel



Funktionsbedienungsanweisung

I. Vorlage - Stücke

1. Demo - All:

◆ Beim ersten Drücken der Vorlage - Tasten - Taste wird der Demo -All - Modus aktiviert. Beim zweiten Drücken der Vorlage - Tasten - Taste wird der nächste Song abgespielt.

◆ Im Demo - All - Modus wird der aktuelle Song abgespielt. Es ist auch möglich, Songs direkt mit den Zifferntasten auszuwählen.

◆ Nachdem ein Song abgeschlossen ist, wird der nächste Song automatisch abgespielt. Alle Songs werden in einer Schleife abgespielt.

◆ Im Demo - All - Modus wird automatisch der Song - Auswahlmodus aktiviert. Wenn der Demo - All - Modus verlassen wird, kehrt man zum Klangfarben - Auswahlmodus zurück.

◆ Wenn während des Abspielens eines Songs die Klangfarben - Taste gedrückt wird, wird temporär der Klangfarben - Auswahlmodus aktiviert. Nach 3 Sekunden kehrt man zurück zum Song - Auswahlmodus.

II. Rhythmus

1. Enable/Stop:

◆ Beim ersten Drücken der Start/Stop - Taste beginnt der Rhythmus abzuspielen. Beim zweiten Drücken der Start/Stop - Taste stoppt der Rhythmus.

◆ Im Lehrmodus, Aufnahme - Modus, Wiedergabe - Modus, Programmierungsmodus, Abspielmodus, Metronom

◆ Modus, Vorlage - Modus usw. wird der jeweilige Modus verlassen.

2. Fill In A:

◆ Die Taste [Fill In A] funktioniert nur, wenn der Rhythmus abgespielt wird.

◆ Während des Rhythmus - Abspiels kann durch Drücken der [Fill In A] - Taste eine Einleitung hinzugefügt werden. Nach Beendigung eines Taktes wird die Einleitung eingefügt:
Rhythmus → Fill in A → Rhythmus.

◆ Wenn die [Fill In A] - Taste gedrückt gehalten wird, kann Einleitung 1 ständig abgespielt werden.

3. Fill In B:

◆ Die Taste [Fill In B] funktioniert nur, wenn der Rhythmus abgespielt wird.

◆ Während des Rhythmus - Abspiels kann durch Drücken der [Fill In B] - Taste eine Einleitung hinzugefügt werden. Nach Beendigung eines Taktes wird die Einleitung eingefügt:
Rhythmus → Fill in B → Rhythmus.

◆ Wenn die [Fill In B] - Taste gedrückt gehalten wird, kann Einleitung 2 ständig abgespielt werden.

4. Sync:

◆ Beim ersten Drücken der Sync - Taste wird der Sync - Modus aktiviert.Beim zweiten Drücken der Sync - Taste wird der Sync - Modus verlassen.

◆ Wenn der Sync - Modus aktiviert wird, stoppt der Rhythmus. Wenn dann die ersten 19 Tasten gedrückt werden, wird automatisch der ausgewählte Rhythmus (und Akkord) abgespielt.

◆ Informationen zur Akkord - Synchronisation finden Sie in der Anweisung zur Akkordbegleitung mit Einfingers - oder Mehrfingers - Technik.III. Akkordlautstärke - Steuerung, Geschwindigkeits - Steuerung, Transponierungs - Steuerung, Feinjustierung

1. Akkordlautstärke - Steuerung (Chord Volume Control):

◆ Mit der [Akkordlautstärke +] - Taste und der [Akkordlautstärke -] - Taste kann die Akkordlautstärke gesteuert werden. Wenn die [Akkordlautstärke +] - Taste gedrückt wird, erhöht sich die Akkordlautstärk e. Wenn die [Akkordlautstärke -] - Taste gedrückt wird, verringert sich die Akkordlautstärke.

◆ Die Akkordlautstärke - Steuerung hat 16 Stufen (1~16). Nach dem Einschalten ist der Standardwert auf der 16. Stufe.

◆ Wenn die [Akkordlautstärke +] - Taste oder die [Akkordlautstärke -] - Taste für länger als 1 Sekunde gedrückt wird, kann die Akkordlautstärke kontinuierlich erhöht oder verringert werden.

◆ Wenn die [Akkordlautstärke +] - Taste und die [Akkordlautstärke -] - Taste gleichzeitig gedrückt werden, kehrt die Akkordlautstärke zum Standardwert zurück.

◆ Die Akkordlautstärke - Tasten können gleichzeitig auch die Lautstärke der Vorlage - Stücke steuern.

◆ Wenn Sleep - Modus aktiviert wird, wird die Akkordlautstärke auf den Standardwert zurückgesetzt.

2. Geschwindigkeits - Steuerung (Tempo Control)

◆ Mit der [Geschwindigkeit +] - Taste und der [Geschwindigkeit -] - Taste kann die Geschwindigkeit gesteuert werden. Wenn die [Geschwindigkeit +] - Taste gedrückt wird, erhöht sich die Geschwindigkeit. Wenn die [Geschwindigkeit -] - Taste gedrückt wird, verringert sich die Geschwindigk eit.

◆ Die Geschwindigkeits - Steuerung hat 270 Stufen (30~300). Nach dem Einschalten ist der Standard wert auf der 90. Stufe (Tempo = 120).

◆ Wenn die [Geschwindigkeit +] - Taste oder die [Geschwindigkeit -] - Taste für länger als 1 Sekunde gedrückt wird, kann die Geschwindigkeit kontinuierlich erhöht oder verringert werden.

◆ Wenn die [Geschwindigkeit +] - Taste und die [Geschwindigkeit -] - Taste gleichzeitig gedrückt werden, kehrt die Geschwindigkeit zum Standardwert zurück.

◆ Wenn ein ausgewählter Song abgespielt wird, wird die Tempo - Einstellung des Songs übernommen und ist unabhängig von der voreingestellten Tempo - Einstellung.

◆ Wenn ein ausgewählter Rhythmus abgespielt wird, wird die voreingestellte Tempo - Einstellung übernommen.

◆ Wenn Sleep - Modus aktiviert wird, kehrt die Geschwindigkeit auf den Standardwert (Tempo = 120) zurück.

3. Transponierungs - Steuerung (Transpose Control)

◆ Mit der [Transponierung +] - Taste und der [Transponierung -] - Taste kann die Transponierung gesteuert werden. Wenn die [Transponierung +] - Taste gedrückt wird, erhöht sich die Transponierung. Wenn die [Transponierung -] - Taste gedrückt wird, verringert sich die Transponierung.

◆ Die Transponierungs - Steuerung hat 13 Stufen (-6~6). Nach dem Einschalten ist der Standardwert auf der 7. Stufe.
◆ Wenn die [Transponierung +] - Taste oder die [Transponierung -] - Taste für länger als 1 Sekunde gedrückt wird, kann die Transponierung kontinuierlich erhöht oder verringert werden.
◆ Wenn die [Transponierung +] - Taste und die [Transponierung -] - Taste gleichzeitig gedrückt werden, kehrt der Transponierungswert zum Standardwert zurück.
◆ Die Akkordtonhöhe ändert sich ebenfalls entsprechend dem Transponierungswert.
◆ Wenn Sleep - Modus aktiviert wird, kehrt der Transponierungswert auf den Standardwert zurück.
◆ Wenn die [Transponierung - Zurücksetzen] - Taste gedrückt wird, kehrt der Transponierungswert auf den Standardwert zurück.

4. Feinjustierungs - Steuerung (Tuning Control)

◆ Mit der [Feinjustierung +] - Taste und der [Feinjustierung -] - Taste kann die Feinjustierung gesteuert werden. Wenn die [Feinjustierung +] - Taste gedrückt wird, erhöht sich die Feinjustierung. Wenn die [Feinjustierung -] - Taste gedrückt wird, verringert sich die Feinjustierung.
◆ Die Feinjustierungs - Steuerung hat 199 Stufen (-99~99). Nach dem Einschalten ist der Standardwert auf der 100. Stufe.
◆ Wenn die [Feinjustierung +] - Taste oder die [Feinjustierung -] - Taste für länger als 1 Sekunde gedrückt wird, kann die Feinjustierung kontinuierlich erhöht oder verringert werden.
◆ Wenn die [Feinjustierung +] - Taste und die [Feinjustierung -] - Taste gleichzeitig gedrückt werden, kehrt der Feinjustierungswert zum Standardwert zurück.
◆ Wenn Sleep - Modus aktiviert wird, kehrt der Feinjustierungswert auf den Standardwert zurück.
◆ Wenn die [Feinjustierung - Zurücksetzen] - Taste gedrückt wird, kehrt der Feinjustierungswert auf den Standardwert zurück.

IV. Modusauswahl

1. Numerische Codierung:

◆ Es gibt 12 Tasten: die Zifferntasten von [0] bis [9], sowie die Zyklus - Auswahl - Tasten [+] und [-].
◆ Wenn in keinem der Modi (Klangfarben - Modus, Rhythmus - Modus, Song - Modus) eine Auswahl getroffen ist, ist der Standardmodus nach dem Einschalten der Klangfarben - Modus.
◆ Wenn bei der numerischen Auswahl eine eingegebene Zahl über die maximale Zahl der Klangfarben, Rhythmen oder Songs hinausgeht, bleibt der ursprüngliche Wert bestehen.

2. Klangfarbenauswahl (Tone):

◆ Nach Drücken der [Klangfarben] - Taste kann die Klangfarbenauswahl über die numerische Codierung erfolgen.
◆ Die Zahlen, die in der numerischen Codierung eingegeben werden können, liegen im Bereich von 0~479(139). Wenn die eingegebene Zahl außerhalb dieses Bereichs liegt, ist die Eingabe ungültig.

3. Rhythmusauswahl (Rhythm):

◆ Nach Drücken der [Rhythmus] - Taste kann die Rhythmusauswahl über die numerische Codierung e rfolgen.

◆ Die Zahlen, die in der numerischen Codierung eingegeben werden können, liegen im Bereich von 0~199. Wenn die eingegebene Zahl außerhalb dieses Bereichs liegt, ist die Eingabe ungültig.

4. Einfingers - Akkord (Single):

◆ Beim ersten Drücken der [Einfingers - Akkord] - Taste wird der Einfingers - Akkord - Modus aktiviert. Beim zweiten Drücken wird dieser Modus verlassen.

◆ Die [Einfingers - Akkord] - Taste funktioniert nur im Rhythmus - und im Normalmodus.

◆ Während des Rhythmus - Abspiels, wenn die [Einfingers - Akkord] - Taste gedrückt wird und die Einfingers - Akkord - Technik im Bereich A1~F4# auf der Klaviertastatur angewendet wird, kann man die entsprechende Akkordbegleitung hören.

◆ Für die detaillierte Einfingers - Akkord - Technik der Akkordbegleitung siehe die beigefügte Einfingers - Akkord - Tabelle.

◆ Die Einfingers - Akkord - Technik kann mit Rhythmus, Akkord und Synchronisation kombiniert werd en.

5. Mehrfingers - Akkord (Finger):

◆ Beim ersten Drücken der [Mehrfingers - Akkord] - Taste wird der Mehrfingers - Akkord - Modus aktiviert. Beim zweiten Drücken wird dieser Modus verlassen.

◆ Die [Mehrfingers - Akkord] - Taste funktioniert nur im Rhythmus - und im Normalmodus.

◆ Während des Rhythmus - Abspiels, wenn die [Mehrfingers - Akkord] - Taste gedrückt wird und die Mehrfingers - Akkord - Technik im Bereich A1~F4# auf der Klaviertastatur angewendet wird, kann man die entsprechende Akkordbegleitung hören.

◆ Für die detaillierte Mehrfingers - Akkord - Technik der Akkordbegleitung siehe die beigefügte Mehrfingers - Akkord - Tabelle.

◆ Die Mehrfingers - Akkord - Technik kann mit Rhythmus, Akkord und Synchronisation kombiniert wer den.6. Gesamtakkord (Integrate):

◆ Beim ersten Drücken der [Gesamtakkord] - Taste wird der Gesamtakkord - Modus aktiviert. Beim zweiten Drücken wird dieser Modus verlassen.

◆ Die [Gesamtakkord] - Taste funktioniert nur im Rhythmus - und im Normalmodus.

◆ Während des Rhythmus - Abspiels, wenn die [Gesamtakkord] - Taste gedrückt wird und die Mehrfingers - Akkord - Technik im Bereich A1~F4# auf der Klaviertastatur angewendet wird, kann man die entsprechende.

Akkordbegleitung hören. Wenn keine Mehrfingers - Akkord - Technik angewendet wird, wird die Einfingers - Akkord - Technik der Akkordbegleitung abgespielt.

◆ Für die detaillierte Gesamtakkord - Technik der Akkordbegleitung siehe die beigefügten Einfingers - Akkord - Tabelle und Mehrfingers

◆ Akkord - Tabelle.

◆ Die Gesamtakkord - Technik kann mit Rhythmus, Akkord und Synchronisation kombiniert werden.

7. Bass - Akkord (Low Chord)

◆ Ändert die Bass - Klangfarbe im Akkord in die Klangfarbe Piano.

8. Akkord - Abschalten (Chord Off)

◆ Schaltet Einfingers - Akkord, Mehrfingers - Akkord und Gesamtakkord aus.

V. Aufnahme

1. Aufnehmen (Record)

◆ Beim ersten Drücken der [Aufnahme] - Taste wird der Aufnahme - Modus aktiviert und die vorherige Aufzeichnung gelöscht. Beim zweiten Drücken der [Aufnahme] - Taste wird der Aufnahme - Modus verlassen.

◆ Im Aufnahme - Modus beginnt die Aufzeichnung, wenn irgendeine Klaviertaste oder Bedienpaneel - Schlagzeugtaste gedrückt wird.

◆ Die maximale Anzahl der Aufzeichnungen beträgt 700. Wenn diese Anzahl erreicht ist, kann keine weitere Note aufgezeichnet werden. Während der Aufzeichnung kann jederzeit die [Wiedergabe] - Taste gedrückt werden, um die aufgezeichneten Noten oder Schlagzeugtöne abzuspielen.

2. Wiedergabe (Record Play)

◆ Beim ersten Drücken der [Wiedergabe] - Taste werden die aufgezeichneten Noten oder Schlagzeugtöne abgespielt. Beim zweiten Drücken der [Wiedergabe] - Taste stoppt die Wiedergabe.

◆ Wenn die [Wiedergabe] - Taste gedrückt wird, wird der Aufnahme - Modus verlassen.

◆ Während der Wiedergabe sind die Klaviertasten und die Bedienpaneel

◆ Schlagzeugtasten ungültig.

◆ Wenn zuvor keine Aufzeichnungswerte vorhanden sind, tritt keine Aktion ein, wenn die [Wiedergabe] - Taste gedrückt wird.

VI. Metronom

Metronom

◆ Beim Drücken der [Metronom] - Taste ändert sich die Funktion wie folgt: Metronom - Schlag 1/4 - Takt → 2/4 - Takt → 3/4 - Takt → 4/4 - Takt → Stopp → Metronom - Schlag 1/4 - Takt……

Der Standardwert von Tempo beträgt 120.

◆ Es gibt 4 Arten von Metronom - Klangänderungen, in der Reihenfolge 1/4 - Takt → 2/4 - Takt → 3/4 - Takt → 4/4 - Takt.

VII. Effektänderungen

1. Klangfarbeneffekte

◆ Sustain: Verlängert die Dauer des Klavierton - Endes.

◆ Dämpfer - Pedal: Verlängert die Dauer des Klavierton - Endes. Beim Einschalten wird das Pedal als normalerweise offen oder geschlossen erkannt.

◆ Schwächung - Pedal: Reduziert die Lautstärke des Klaviertons.

◆ Nachdämpfer - Pedal: Verlängert die Dauer des Klavierton - Endes von bereits gedrückten Tasten.

◆ Anmerkung: Diese Funktion entspricht der Konfiguration des konkreten Klaviers - Modells.

2. Dynamik - Steuerung (Velocity On/Off)

◆ Diese Taste funktioniert zyklisch. Ein Druck auf diese Taste wechselt zwischen Dynamik ON und Dynamik OFF. Der Standardwert nach dem Einschalten ist ON.

3. Doppeltastatur (Split)

◆ Beim ersten Drücken der [Doppeltastatur] - Taste wird die Doppeltastatur

◆ Funktion aktiviert. Beim zweiten Drücken wird diese Funktion deaktiviert.

◆ Wenn die Doppeltastatur - Funktion aktiviert ist, werden die Tonleitern der Tasten A1~B4 in die Tonleitern von A2~B5 umgewandelt, und die Tonleitern von C5~C9 in die Tonleitern von C4 - C8 umgewandelt.

◆ Die numerische Codierung kann verwendet werden, um die Hauptklangfarbe zu wählen und die ursprüngliche Klangfarbe der Tasten C5~C9 zu ersetzen.

4. Zweifarbenklang (Dual)

◆ Beim ersten Drücken der [Zweifarbenklang] - Taste wird die Zweifarbenklang - Funktion aktiviert. Beim zweiten Drücken wird diese Funktion deaktiviert.

◆ Wenn die Zweifarbenklang - Funktion aktiviert ist, werden sowohl die Hauptklangfarbe als auch die ausgewählte Zweitklangfarbe gespielt, wenn die Klaviertasten betätigt werden.

◆ Die numerische Codierung kann verwendet werden, um die Hauptklangfarbe zu wählen.

5. Keyboard - Schlagzeug (Drum Kits)

◆ Beim ersten Drücken der [Keyboard - Schlagzeug] - Taste wird die Keyboard - Schlagzeug - Funktion aktiviert. Beim zweiten Drücken wird diese Funktion deaktiviert.

◆ Wenn die Keyboard - Schlagzeug - Funktion aktiviert ist, werden die entsprechenden Schlagzeugtöne gespielt, wenn die Klaviertasten betätigt werden.

VIII. Lehrfunktionen

1. Ein - Taste - Ein - Note (One Key One Note)

◆ Beim ersten Drücken der [Einfach - Taste] - Taste wird der Ein - Taste - Ein - Note - Modus aktiviert. Beim zweiten Drücken wird dieser Modus verlassen.

◆ Im Ein - Taste - Ein - Note - Modus wird das aktuelle Lied für das Lernen verwendet. Nach dem Abspielen des Lieds ist jeder beliebige Tastendruck von der Person, die lernt, die Hauptmelodie. Wenn die Hauptmelodie nicht bis zum nächsten Takt endet, wird der Hintergrundton für diesen Takt wiederholt, bis das Lied endet und dann stoppt.

◆ Nach Beendigung des Lieds springt die [Einfach - Taste] - Taste zum nächsten Lied.

◆ Im Ein - Taste - Ein - Note - Modus wird automatisch der Song - Auswahlmodus aktiviert. Wenn der Ein - Taste - Ein - Note - Modus verlassen wird, kehrt man zum Klangfarben - Auswahlmodus zurück.

◆ Wenn während des Abspielens eines Songs die [Klangfarben] - Taste gedrückt wird, wird temporär der Klangfarben - Auswahlmodus aktiviert. Nach 3 Sekunden kehrt man zurück zum Song - Auswahlmodus.

2. Ensemble

◆ Beim ersten Drücken der [Ensemble] - Taste wird der Ensemble - Modus aktiviert. Beim zweiten Drücken wird dieser Modus verlassen.

◆ Im Ensemble - Modus wird das aktuelle Lied für das Lernen verwendet. Nach dem Abspielen des Lieds kann der Benutzer beliebig Klaviertasten betätigen und die Hauptmelodie unterbrechen. Wenn innerhalb von
5 Sekunden keine weitere Tastaturbetätigung erfolgt, wird die Hauptmelodie automatisch wieder abgespielt. Der Hintergrundton wird vollständig abgespielt und wiederholt das Lernen, bis das Lied endet.

◆ Nach Beendigung des Lieds springt das Ensemble - Feature zum nächsten Lied.

◆ Im Ensemble - Modus wird automatisch der Song - Auswahlmodus aktiviert. Wenn der Ensemble - Modus verlassen wird, kehrt man zum Klangfarben - Auswahlmodus zurück.

◆ Wenn während des Abspielens eines Songs die [Klangfarben] - Taste gedrückt wird, wird temporär der Klangfarben - Auswahlmodus aktiviert. Nach 3 Sekunden kehrt man zurück zum Song - Auswahlmodus.

3. Mitspielen (Follow)

◆ Beim ersten Drücken der [Mitspielen] - Taste wird der Mitspielen - Modus aktiviert.
Beim zweiten Drücken wird dieser Modus verlassen.

◆ Im Mitspielen - Modus wird das aktuelle Lied für das Lernen verwendet. Nach dem Abspielen des Lieds wird die Hauptmelodie nicht abgespielt. Der Benutzer muss die Noten, die auf der Digitalanzeige angezeigt werden, entsprechend auf den Klaviertasten betätigen, um den nächsten Notenwert abzuspielen. Der Hintergrundton wird für diesen Takt wiederholt, bis das Lied endet und dann stoppt.

◆ Nach Beendigung des Lieds springt das Mitspielen - Feature zum nächsten Lied.

◆ Im Mitspielen - Modus wird automatisch der Song - Auswahlmodus aktiviert. Wenn der Mitspielen - Modus verlassen wird, kehrt man zum Klangfarben - Auswahlmodus zurück.

◆ Wenn während des Abspielens eines Songs die [Klangfarben] - Taste gedrückt wird, wird temporär der Klangfarben - Auswahlmodus aktiviert. Nach 3 Sekunden kehrt man zurück zum Song - Auswahlmodus.

Klangfarben-Tabelle-800 Arten		T038	- Synthetischer Bass - 1	T077	- Shakuhachi
T000	- Akustisches Großklavier	T039	- Synthetischer Bass - 2	T078	- Pfeifen
T001	- Helles Klavier	T040	- Geige	T079	- Tongebäude
T002	- Elektrisches Großklavier	T041	- Viola	T080	- Synthetische Hauptklangfarbe 1
T003	- Bar - Klavier	T042	- Cello	T081	- Synthetische Hauptklangfarbe 2
T004	- Elektroklavier 1	T043	- Bassgeige	T082	- Synthetische Hauptklangfarbe 3
T005	- Elektroklavier 2	T044	- Oboe - Ensemble	T083	- Synthetische Hauptklangfarbe 4
T006	- Cembalo	T045	- Pizzicato - Streicher	T084	- Synthetische Hauptklangfarbe 5
T007	- Schlagendes Gitarrenklavier	T046	- Harfe in Orchester	T085	- Synthetische Hauptklangfarbe 6
T008	- Zither	T047	- Timbales	T086	- Synthetische Hauptklangfarbe 7
T009	- Glockenspiel	T048	- Streicher - Ensemble - 1	T087	- Synthetische Hauptklangfarbe 8
T010	- Musikinstrumentenkiste	T049	- Streicher - Ensemble - 2	T088	- Synthetische Klangfarbe 1
T011	- Vibraphon	T050	- Synthetische Streicher - 1	T089	- Synthetische Klangfarbe 2
T012	- Marimba	T051	- Synthetische Streicher - 2	T090	- Synthetische Klangfarbe 3
T013	- Holzklavier	T052	- Chor und Stimme in Kirche	T091	- Synthetische Klangfarbe 4(Chor)
T014	- Glockenspiel	T053	- Menschenstimme und Stimme	T092	- Synthetische Klangfarbe 5
T015	- Despacito - Klavier	T054	- Synthetische Menschenstimme	T093	- Synthetische Klangfarbe 6
T016	- Elektroorgel	T055	- Orchester - Zusammenklang	T094	- Synthetische Klangfarbe 7 (Halo)
T017	- Schlagende Harmonica	T056	- Smallhorn	T095	- Synthetische Klangfarbe 8
T018	- Rock - Orgel	T057	- Horn	T096	Synthet. Effektkl. 1 Regen
T019	- Kirchenorgel	T058	- Basshorn	T097	Synthet. Effektkl. 2 Audiospur
T020	- Pizzicato - Orgel	T059	- Dumpfes Posaunenblatt	T098	Synthet. Effektkl. 3 Kristall
T021	- Mundorgel	T060	- Horn in Frankreich	T099	Synthet. Effektkl. 4 Atmosphäre
T022	- Mundharmonika	T061	- Orchester - Zusammenklang	T100	Synthet. Effektkl. 5 Helligkeit
T023	- Melodica	T062	- Synthetische Blasinstrumente -1	T101	Synthet. Effektkl. 6 Gespenst
T024	- Gitarre (Nylon)	T063	- Synthetische Blasinstrumente -2	T102	Synthet. Effektkl. 7 Echo
T025	- Gitarre (Stahl)	T064	- Sopran - Saxophon	T103	Synthet. Effektkl - Science - Fiction
T026	- Gitarre (Jazz)	T065	- Alto - Saxophon	T104	- Xylophon
T027	- Gitarre (Originalton)	T066	- Tenor - Saxophon	T105	- Harpeggione
T028	- Gitarre (Funky)	T067	- Bariton - Saxophon	T106	- Sanshin
T029	- Brummende Gitarre	T068	- Doppelflöte	T107	- Koto
T030	- Intensive Brummende Gitarre	T069	- Englisches Horn	T108	- Kalimba
T031	- Gitarre mit Wah - Effekt	T070	- Bassflöte	T109	- Fagott
T032	- Bassgitarre (Pizzicato)	T071	- Oboe	T110	- Altglockenspiel
T033	- Elektrobassgitarre (Pizzicato)	T072	- Klarinette	T111	- Sanshin - Variante
T034	- Elektrobassgitarre (mit Plectrum)	T073	- Flöte	T112	- Klingelklang
T035	- Ukulele	T074	- Blockflöte	T113	- Accordion
T036	- Bass 1 (mit Daumen Klopf Pizzicato)	T075	- Pfeifenensemble	T114	- Gong
T037	- Bass 2 (mit Daumen Klopf Pizzicato)	T076	- Pfeifenrauschen	T115	- Holzblock

T116	- Große Trommel	T155	Zither 1	T194	- Synthetische Menschenstimme 1
T117	- Melodische Mittel - Trommel	T156	Elektroorgel 1	T195	- Orchester - Zusammenklang 1
T118	- Synthetische Trommel	T157	Schlagorgel 1	T196	- Smallhorn 1
T119	- Hallende Cymbal	T158	Rockorgel 1	T197	- Horn 1
T120	- Gitarren - Kratzgeräusch	T159	Kirchenorgel 1	T198	- Basshorn 1
T121	- Blasluftdruckton	T160	Reedorgel 1	T199	- Dumpfes Posaunenblatt 1
T122	- Wellengeräusch	T161	Akkordeon 1	T200	- Horn in Frankreich 1
T123	- Vogelgezwitscher	T162	Mundharmonika 1	T201	- Orchester - Zusammenklang 1
T124	- Telefonklingeln	T163	Tango - Akkordeon 1	T202	- Synthetische Blasinstrumente - 3
T125	- Hubschraubergeräusch	T164	Gitarre (Nylonstränge) 1	T203	- Synthetische Blasinstrumente - 4
T126	- Applaus	T165	Gitarre (Stahlstränge) 1	T204	- Sopran - Saxophon 1
T127	- Schusswaffengeschoß	T166	Jazz - Gitarre 1	T205	- Alto - Saxophon 1
T128	- Harfe	T167	Akustische Gitarre 1	T206	- Tenor - Saxophon 1
T129	- Zither	T168	Gedämpfte Gitarre 1	T207	- Bariton - Saxophon 1
T130	- Zhong Ruan	T169	Gitarre mit Broken Sound 1	T208	- Doppelflöte 1
T131	- Pipa	T170	Gitarre mit Starkem Broken Sound 1	T209	- Englisches Horn 1
T132	- Dà Suǒnà	T171	Gitarrenoberton 1	T210	- Bassflöte 1
T133	- Pfeifenton	T172	Kontrabass (gezupft) 1	T211	- Oboe 1
T134	- Erhu (Chinesische Bogeninstrument)	T173	Elektro - Bassgitarre (gezupft) 1	T212	- Klarinette 1
T135	- Yuehu	T174	Elektro - Bassgitarre 1	T213	- Flöte 1
T136	- Flöte	T175	Fretless - Bass 1	T214	- Blockflöte 1
T137	- Bamboo Flute	T176	Bass 3	T215	- Pfeifenensemble 1
T138	- Guzheng 1	T177	Bass 4	T216	- Pfeifenrauschen 1
T139	- Quyun (Chinesische Musiknotation)	T178	Synthetischer Bass - 3	T217	- Shakuhachi 1
T140	- Akustisches Großklavier 1	T179	Synthetischer Bass - 4	T218	- Pfeifen 1
T141	- Helles Klavier 1	T180	Violine 1	T219	- Tongebäude 1
T142	- Elektrisches Großklavier 1	T181	Bratsche 1	T220	- Synthetische Hauptklangfarbe 1
T143	- Bar - Klavier 1	T182	Cello 1	T221	- Synthetische Hauptklangfarbe 2
T144	- Elektroklavier 1 - 1	T183	Kontrabass 1	T222	- Synthetische Hauptklangfarbe 3
T145	- Elektroklavier 2 - 1	T184	Trillernde Streichinstrumente 1	T223	- Synthetische Hauptklangfarbe 4
T146	- Cembalo 1	T185	Pizzicato - Streichinstrumente 1	T224	- Synthetische Hauptklangfarbe 5
T147	- Schlagendes Gitarrenklavier 1	T186	Orchester - Harfe 1	T225	- Synthetische Hauptklangfarbe 6
T148	- Zither 1	T187	Pauken 1	T226	- Hauptklangfarbe 7
T149	- Glockenspiel 1	T188	Streicher - Ensemble - 3	T227	- Hauptklangfarbe 8
T150	- Musikinstrumentenkiste 1	T189	Streicher - Ensemble - 4	T228	- Klangfarbe 1 (Neuzeit)
T151	- Vibraphon 1	T190	Synthetische Streichinstrumente	T229	- Klangfarbe 2 (Tempest)
T152	- Marimba 1	T191	Synthetische Streichinstrumente	T230	- Klangfarbe 3 (polysynth)
T153	- Holzklavier 1	T192	Kirchenchor - Harmonisierung 1	T231	- Klangfarbe 4 (Chorus 1)
T154	- Glockenspiel 1	T193	Vocale Harmonisierung 1	T232	- Klangfarbe 5 (Bowed 1)

T233	- Synthetische Klangfarbe 6	T272	- Dà Suǒnà 1 (Chinesisches)	T311	- Gitarre (Flageolett) 2
T234	- Synthetische Klangfarbe 7	T273	- Suǒnà 1 (Chinesisches)	T312	- Kontrabass (Pizzicato) 2
T235	- Synthetische Klangfarbe 8	T274	- Erhu 1 (Chinesische)	T313	- E-Bass (Pizzicato) 2
T236	- Effektklangfarbe 1 Regen 1	T275	- Yuehu 1 (Chinesische)	T314	- E-Bass (Pick) 2
T237	- Effektklangfarbe 2 Audiospur 1	T276	- Flöte 1	T315	- Bass ohne Bunde 2
T238	- Effektklangfarbe 3 Kristall 1	T277	- Bamboo Flute 1	T316	- Bass 5 (mit Daumenklopf)
T239	- Effektklangfarbe 4 Atmosphäre 1	T278	- Guzheng 3 (Chinesische)	T317	- Bass 6 (mit Daumenklopf)
T240	- Effektklangfarbe 5 Helligkeit 1	T279	- Qudi 1 (Chinesische Flöte)	T318	- Synthetischer Bass - 5
T241	- Effektklangfarbe 6 Gespenst 1	T280	- Akustisches Großklavier 2	T319	- Synthetischer Bass - 6
T242	- Effektklangfarbe 7 Echo 1	T281	- Helles Klavier 2	T320	- Geige 2
T243	- Synthetische Effektklangfarbe 8	T282	- Großklavier 2	T321	- Viola 2
T244	- Xylophon 1	T283	- Bar - Klavier 2	T322	- Cello 2
T245	- Harpeggione 1	T284	- Elektroklavier 1 - 2	T323	- Kontrabass 2
T246	- Sanshin 1	T285	- Elektroklavier 2 - 2	T324	- Tremolo - Streicher 2
T247	- Guzheng 2	T286	- Cembalo 2	T325	- Pizzicato - Streicher 2
T248	- Kalimba 1	T287	Schlagendes Gitarrenklavier 2	T326	- Orchester - Harfe 2
T249	- Fagott 1	T288	- Zither 2	T327	- Timpani 2
T250	- Altglockenspiel 1	T289	- Glockenspiel 2	T328	- Streicher - Ensemble - 5
T251	- Sanshin - Variante 1	T290	- Musikinstrumentenkiste 2	T329	- Streicher - Ensemble - 6
T252	- Klingelklang 1	T291	- Vibraphon 2	T330	- Synthetische Streicher - 5
T253	- Accordion 1	T292	- Marimba 2	T331	- Synthetische Streicher - 6
T254	- Stahlpan 1	T293	- Holzklavier 2	T332	- Kirchenchor 2
T255	- Holzblock 1	T294	- Glockenspiel 2	T333	- Gesangliche Harmonie 2
T256	- Große Trommel 1	T295	- Despacito - Klavier 2	T334	- Synthetische Stimme 2
T257	- Melodische Mittel - Trommel 1	T296	- Elektroorgel 2	T335	- Orchester - Glockenspiel 2
T258	- Synthetische Trommel 1	T297	- Schlagende Harmonica 2	T336	- Trompete 2
T259	- Hallende Cymbal 1	T298	- Rock - Orgel 2	T337	- Posaune 2
T260	- Gitarren - Kratzgeräusch 1	T299	- Kirchenorgel 2	T338	- Tuba 2
T261	- Blasluftdruckton 1	T300	- Pizzicato - Orgel 2	T339	- Muffelte Trompete 2
T262	- Wellengeräusch 1	T301	- Mundorgel 2	T340	- Horn 2
T263	- Vogelgezwitscher 1	T302	- Mundharmonika 2	T341	- Bläserensemble 2
T264	- Telefonklingeln 1	T303	- Melodica 2	T342	- Synthetische Bläser - 5
T265	- Hubschraubergeräusch 1	T304	- Gitarre (Nylon) 2	T343	- Synthetische Bläser - 6
T266	- Applaus 1	T305	- Gitarre (Stahl) 2	T344	- Sopran - Saxophon 2
T267	- Schusswaffengeschoß 1	T306	- Gitarre (Jazz) 2	T345	- Alto - Saxophon 2
T268	- Harfe 1	T307	- Gitarre (Originalton) 2	T346	- Tenor - Saxophon 2
T269	- Zither 1	T308	- Gitarre (Funky) 2	T347	- Bariton - Saxophon 2
T270	- Zhong Ruan (Chinesische) 1	T309	- Brummende Gitarre 2	T348	- Oboe 2
T271	- Pipa (Chinesische) 1	T310	Intensive Brummende Gitarre 2	T349	- Englische Horn 2

T350	- Fagott 2	T389	Dudelsack 2	T428	Glockenspiel 3
T351	- Klarinette 2	T390	Altgeige 2	T429	Karillon 3
T352	- Piccolo 2	T391	Sanshin 2	T430	Musikinstrumentenkiste 3
T353	- Flöte 2	T392	Klingelklang 2	T431	Vibraphon 3
T354	- Blockflöte 2	T393	Accordion 2	T432	Marimba 3
T355	- Panflöte 2	T394	Stahlpan 2	T433	Xylophon 3
T356	Pfeifgeräusch aus Flasche 2	T395	Holzblock 2	T434	Röhrenglockenspiel 3
T357	- Shakuhachi (Japanisches)	T396	Große Trommel 2	T435	Diatonisches Handharmonika 3
T358	- Pfeifen 2	T397	Melodische Mittel-Trommel 2	T436	Elektrische Orgel 3
T359	- Tonkannenflöte 2	T398	Synthetische Trommel 2	T437	Schlagende Orgel 3
T360	- Tonica 1(Rechteckwelle 2)	T399	Hallende Cymbal 2	T438	Rock - Orgel 3
T361	Tonica 2(Sägezahnwelle 2)	T400	Gitarren-Kratzgeräusch 2	T439	Kirchenorgel 3
T362	- Tonica 3 (calliope lead 2)	T401	Blasluftdruckton 2	T440	Reeds - Orgel 3
T363	- Tonica 4 (chiff lead 2)	T402	Wellengeräusch 2	T441	Akkordeon 3
T364	- Tonica 5 (charang 2)	T403	Vogelgezwitscher 2	T442	Mundharmonika 3
T365	Tonica 6 (Menschenstimme 2)	T404	Telefonklingeln 2	T443	Bandoneon 3
T366	- Tonica 7(Parallelfünfter 2)	T405	Hubschraubergeräusch 2	T444	Gitarre (Nylon) 3
T367	Tonica 8(Bass Hauptton 2)	T406	Applaus 2	T445	Gitarre (Stahl) 3
T368	- Effekt 1 (Neuzeit 2)	T407	Schusswaffengeschoß 2	T446	Gitarre (Jazz) 3
T369	- Effekt 2 (Warm 2)	T408	Yangqin 2	T447	Gitarre (Akustik) 3
T370	- Effekt 3 (polysynth 2)	T409	Zither 2	T448	Gitarre (Muffelt) 3
T371	- Effekt 4 (Chor 2)	T410	Zhong Ruan 2	T449	Overdrive - Gitarre 3
T372	- Effekt 5 (Bowed 2)	T411	Pipa 2	T450	Distortion - Gitarre 3
T373	- Effekt 6 (Metallklang 2)	T412	Großes Suona 2	T451	Gitarre (Flageolett) 3
T374	- Effekt 7 (Halo 2)	T413	Suona 2	T452	Kontrabass (Pizzicato) 3
T375	- Effekt 8 (sweep2)	T414	Erhu 2	T453	E - Bass (Fingerstyle) 3
T376	- Effekt 1 Regen 2	T415	Yuehu 2	T454	E - Bass (Pick) 3
T377	- Effekt 2 Audiospur 2	T416	Flöte 2	T455	Fretless Bass 3
T378	- Effekt 3 Kristall 2	T417	Bamboo Flute 2	T456	Bass 7 (Daumenklopf)
T379	- Effekt 4 Atmosphäre 2	T418	Guzheng 5	T457	Bass 8 (Daumenklopf)
T380	- Effekt 5 Helligkeit 2	T419	Qudi 2	T458	Synthetischer Bass - 7
T381	- Effekt 6 Gespenst 2	T420	Akustisches Großklavier 3	T459	Synthetischer Bass - 8
T382	- Effekt 7 Echo 2	T421	Helliges Klavier 3	T460	Geige 3
T383	- Effekt 8 Science - Fiction 2	T422	Elektrisches Großklavier 3	T461	Viola 3
T384	- Sitar 2	T423	Bar-Klavier 3	T462	Cello 3
T385	- Banjo 2	T424	Elektroklavier 1-3	T463	Kontrabass 3
T386	- Sanshin 2	T425	Elektroklavier 2-3	T464	Tremolo - Streicher 3
T387	- Guzheng 4	T426	Cembalo 3	T465	Pizzicato - Streicher 3
T388	- Kalimba 2	T427	Klavichord 3	T466	Orchester - Harfe 3

T467	Trommel 3	T506	Lead 7 (Parallelquinte 3)	T545	Hubschrauber 3
T468	Streicherensemble -7	T507	Lead 8 (Bass + Lead 3)	T546	Applaus 3
T469	Streicherensemble -8	T508	Sound 1 (Neue Ära 3)	T547	Schussgeräusch 3
T470	Synthetische Streicher -7	T509	Sound 2 (Warm 3)	T548	Zimbalon 3
T471	Synthetische Streicher -8	T510	Sound 3 (Polysynth 3)	T549	Zheng 3
T472	Kirchenchorharmonie 3	T511	Sound 4 (Chor 3)	T550	Zhongruan 3
T473	Menschlicher Chor 3	T512	Sound 5 (Gespannt 3)	T551	Pipa 3
T474	Synthetischer Chor 3	T513	Sound 6 (Metallklang 3)	T552	Großer Suona 3
T475	Orchestersatz 3	T514	Sound 7 (Halo 3)	T553	Suona 3
T476	Trompete 3	T515	Sound 8 (Sweep 3)	T554	Erhu 3
T477	Trommel 3	T516	Effekt 1 (Regen 3)	T555	Yuehu 3
T478	Tuba 3	T517	Effekt 2 (Audio-Track 3)	T556	Flöte 3
T479	gedämpfte kleine Trompete 3	T518	Effekt 3 (Kristall 3)	T557	Bangdi 3
T480	Horn 3	T519	Effekt 4 (Atmosphäre 3)	T558	Guzheng 7
T481	Bläserensemble 3	T520	Effekt 5 (Hell 3)	T559	Qudi 3
T482	Synthetische Bläser -7	T521	Effekt 6 (Gespenst 3)	T560	Akustische Großkonzertflügel 4
T483	Synthetische Bläser -8	T522	Effekt 7 (Echo 3)	T561	Hellklang-Piano 4
T484	Hochsaxophon 3	T523	Effekt 8 (Wissenschaftsfiktion 3)	T562	Elektrisches Großflügel 4
T485	Mittelsaxophon 3	T524	Sitar 3	T563	Bar-Piano 4
T486	Tenorsaxophon 3	T525	Tambura 3	T564	Elektrisches Klavier 1-4
T487	Baritonsaxophon 3	T526	Sanshin 3	T565	Elektrisches Klavier 2-4
T488	Oboe 3	T527	Guzheng 6	T566	Cembalo 4
T489	Englische Hörner 3	T528	Kalimba 3	T567	Clavichord 4
T490	Fagott 3	T529	Dudelsack 3	T568	Glockenspiel 4
T491	Klarinette 3	T530	Viola da Gamba 3	T569	Karillon 4
T492	Piccolo 3	T531	Santur 3	T570	Musikdose 4
T493	Flöte 3	T532	Glockenspiel 3	T571	Vibraphon 4
T494	Blockflöte 3	T533	Akkordeon 3	T572	Marimba 4
T495	Blockflötenensemble 3	T534	Stahlpanzer 3	T573	Xylophon 4
T496	Flaschenblasenklang 3	T535	Holzschlag 3	T574	Röhrenglocken 4
T497	Shakuhachi (Japanisches 3)	T536	Taiko 3	T575	Dulzimer 4
T498	Pfeifen 3	T537	Melodisches Tenortrommel 3	T576	Elektrische Harmonium 4
T499	Ocarina 3	T538	Synthetische Trommel 3	T577	Perkussionsorgel 4
T500	Lead 1 (Quadratwelle 3)	T539	Echo-Pauke 3	T578	Rockorgel 4
T501	Lead 2 (Sägezahnwelle 3)	T540	Gitarre Streifen Geräusch 3	T579	Kirchenorgel 4
T502	Lead 3 (Calliope Lead 3)	T541	Blasendes Atemgeräusch 3	T580	Reedsäge 4
T503	Lead 4 (Chiff Lead 3)	T542	Meeresrauschen 3	T581	Akkordeon 4
T504	Lead 5 (Charang 3)	T543	Vogelsang 3	T582	Mundharmonika 4
T505	Lead 6 (Vocals 3)	T544	Telefonklingel 3	T583	Bandoneon 4

T584	Gitarre (Nylon) 4	T623	Synthetische Blasinstrumente - 10	T662	Effekte 7, Echo 4
T585	Gitarre (Stahl) 4	T624	Hochsaxophon 4	T663	Effekte 8, Science-Fiction 4
T586	Gitarre (Jazz) 4	T625	Altosaxophon 4	T664	Sitar 4
T587	Gitarre (Akustik) 4	T626	Tenorsaxophon 4	T665	Banjo 4
T588	Gitarre (gedämpft) 4	T627	Baritonsaxophon 4	T666	Sanxian 4
T589	Overdrive-Gitarre 4	T628	Oboe 4	T667	Guzheng 8
T590	Heavy-Overdrive-Gitarre 4	T629	Englische Hörner 4	T668	Kalimba 4
T591	Gitarre (Klangscheibe) 4	T630	Fagott 4	T669	Bagpipes 4
T592	Kontrabass (fingergespielt) 4	T631	Klarinette 4	T670	Altgeige 4
T593	E-Bass (fingergespielt) 4	T632	Piccolo 4	T671	Santur 4
T594	E-Bass (Plectrum) 4	T633	Flöte 4	T672	Klingelton 4
T595	Fretless Bass 4	T634	Blockflöte 4	T673	Agogo 4
T596	Bass 9 (Slap-Style)	T635	Blockflötenreihe 4	T674	Steelpan 4
T597	Bass 10 (Slap-Style)	T636	Blasgeräusch von einer Flasche 4	T675	Holzblock 4
T598	Synthetischer Bass -9	T637	Shakuhachi (Japanisches 4)	T676	Taiko-Trommel 4
T599	Synthetischer Bass -10	T638	Pfeifen 4	T677	Melody-Mittelton-Trommel 4
T600	Violine 4	T639	Ocarina 4	T678	Synthetische Trommel 4
T601	Viola 4	T640	Timbre 1 (Quadratwelle 4)	T679	Echo-Zimbeln 4
T602	Cello 4	T641	Timbre 2 (Sägezahnwelle 4)	T680	Rasselgeräusch der Gitarre 4
T603	Kontrabass 4	T642	Timbre 3 (Calliope-Leitung 4)	T681	Blasgeräusch 4
T604	Tremolo-Streicher 4	T643	Timbre 4 (Chiff-Leitung 4)	T682	Wellenrauschen 4
T605	Pizzicato-Streicher 4	T644	Timbre 5 (Charang 4)	T683	Vogelsang 4
T606	Orchester-Harfe 4	T645	Timbre 6 (Menschliche Stimme 4)	T684	Telefonklingelton 4
T607	Pauke 4	T646	Timbre 7 (Quintparallele 4)	T685	Hubschrauber 4
T608	Streicherensemble -9	T647	Timbre 8 (Bass und Hauptstimme 4)	T686	Geklatsche 4
T609	Streicherensemble -10	T648	Klangfarbe 1 (Neue Epoche 4)	T687	Gewehrknall 4
T610	Synthetische Streicher -9	T649	Klangfarbe 2 (Wärme 4)	T688	Yangqin 4
T611	Synthetische Streicher -10	T650	Klangfarbe 3 (Polysynth 4)	T689	Zither 4
T612	Kirchenchorharmonie 4	T651	Klangfarbe 4 (Chor 4)	T690	Zhongruan 4
T613	Menschlicher Chor 4	T652	Klangfarbe 5 (Bogen 4)	T691	Pipa 4
T614	Synthetischer Chor 4	T653	Klangfarbe 6 (Metallklang 4)	T692	Große Suona 4
T615	Orchestersatz 4	T654	Klangfarbe 7 (Halo 4)	T693	Suona 4
T616	Trompete 4	T655	Klangfarbe 8 (Sweep 4)	T694	Erhu 4
T617	Trommel 4	T656	Effekte 1 Regengeräusch 4	T695	Yuehu 4
T618	Tuba 4	T657	Effekte 2 Audiospur 4	T696	Flöte 4
T619	gedämpfte kleine Trompete 4	T658	Effekte 3 Kristall 4	T697	Bang-Flöte 4
T620	Horn 4	T659	Effekte 4 Atmosphäre 4	T698	Guzheng 9
T621	Bläserensemble 4	T660	Effekte 5 Helligkeit 4	T699	Qudi 4
T622	Synthetische Bläser -9	T661	Effekte 6 Gespenst 4	T700	Akustisches Flügelpiano 5

T701	Helle Klang-Pianino 5	T740	Violine 5	T779	Ocarina 5
T702	Elektrisches Klavier 5	T741	Bratsche 5	T780	Lead 1 (Quadratwelle 5)
T703	Bar-Pianino 5	T742	Violoncello 5	T781	Lead 1 (Zackenwelle 5)
T704	Elektrisches Klavier 1-5	T743	Kontrabass 5	T782	Lead 3 (Calliope Lead 5)
T705	Elektrisches Klavier 2-5	T744	Zittrige Streichinstrumente 5	T783	Lead 4 (Chiff Lead 5)
T706	Harpsichord 5	T745	Pizzicato-Streichinstrumente 5	T784	Lead 5 (Charang 5)
T707	Clavichord 5	T746	Harfe im Orchester 5	T785	Lead 6 (Menschenstimme 5)
T708	Celesta 5	T747	Timpani 5	T786	Lead 7 (Quintparallele 5)
T709	Glockenspiel 5	T748	Streicherensemble - 11	T787	Lead 8 (Bass und Lead 5)
T710	Musikbox 5	T749	Streicherensemble - 12	T788	Klangfarbe 1 (New Age 5)
T711	Vibrations-Harfe 5	T750	Synthetische Streicher - 11	T789	Klangfarbe 2 (Warmth 5)
T712	Marimba 5	T751	Synthetische Streicher - 12	T790	Klangfarbe 3 (Polysynth 5)
T713	Xylophon 5	T752	Kirchenchor-Harmonie 5	T791	Klangfarbe 4 (Chor 5)
T714	Tubular Bells (Glockentrommel) 5	T753	Menschliche Chor-Harmonie 5	T792	Klangfarbe 5 (gebogen 5)
T715	Cítara (Desima) 5	T754	Synthetische Stimme 5	T793	Klangfarbe 6 (Metallklang 5)
T716	Elektrische Orgel 5	T755	Orchestersoli 5	T794	Klangfarbe 7 (Halo 5)
T717	Schlagorgel 5	T756	Trompete 5	T795	Klangfarbe 8 (Sweep 5)
T718	Rockorgel 5	T757	Trombe 5	T796	Effekt 1 (Regengeräusch 5)
T719	Kirchenorgel 5	T758	Tuba 5	T797	Effekt 2 (Audiospur 5)
T720	Zupforgel 5	T759	gedämpfte kleine Trompete 5	T798	Effekt 3 (Kristall 5)
T721	Akkordeon 5	T760	Horn 5	T799	Effekt 4 (Atmosphäre 5)
T722	Harmonika 5	T761	Bläserensemble 5		**Chinesische Musiksammlung**
T723	Tango-Akkordeon 5	T762	Blasinstrumente 11	S000	Hotel am Pazifik
T724	Gitarre (Nylonstränge) 5	T763	Blasinstrumente 12	S001	Verrückt im Jahr 1900
T725	Gitarre (Stahlstränge) 5	T764	Hochsaxophon 5	S002	Familienrestaurant
T726	Gitarre (Jazz) 5	T765	Altosaxophon 5	S003	Johnny, der surft
T727	Akustische Gitarre 5	T766	Tenorsaxophon 5	S004	Hände von Sinbad
T728	Gitarre (gedämpft) 5	T767	Baritonsaxophon 5	S005	Das Paradies der Neuen Welt
T729	Gitarre mit Broken Sound 5	T768	Oboe 5	S006	Alles Gute zum Geburtstag
T730	Gitarre mit starkem Broken Sound 5	T769	Englisches Horn 5	S007	Intermezzo aus Carmen
T731	Gitarre mit Obertönen 5	T770	Fagott 5	S008	Kleine Liedchen
T732	Kontrabass (Fingerstyle) 5	T771	Klarinette 5	S009	Weihnachtsglocken
T733	Elektrischer Bassgitarre (Fingerstyle) 5	T772	Piccolo 5	S010	Stille Nacht, heilige Nacht
T734	Elektrischer Bassgitarre (Plectrum) 5	T773	Flöte 5	S011	Oh! Weihnachtsmann
T735	Bass ohne Markierungen 5	T774	Blockflöte 5	S012	Marsch der Heiligen
T736	Bass 11 (Daumenhieb)	T775	Blockflötegruppe 5	S013	Oh! Susanna
T737	Bass 12 (Daumenhieb)	T776	Blasgeräusch an einer Flasche 5	S014	Moon River (Fluss des Mondes)
T738	Bass-11	T777	Shakuhachi (Japanisches) 5	S015	Das ABC-Lied
T739	Bass-12	T778	Pfeifen 5	S016	Frohe Weihnachten

S017	Sechs kleine Entchen	S056	An jenem fernen Ort	S095	Abschied, zarter Gentleman
S018	Mary hat ein flauschiges Lamm	S057	Lied der Steppe	S096	Ich werde dich für immer lieben
S019	Mondlichtbucht	S058	Geh oft heim	S097	Anspannung
S020	Amerika	S059	Auf dem Weg zum Markt	S098	Flashdance
S021	Verrückte Waffe	S060	Heb auf deinen Schleier	S099	Hauptthema von 1990
S022	Bevor die nächste Träne fällt	S061	Qinghai-Tibet-Hochland	S100	Stille Nacht, heilige Nacht
S023	Walzer für einen Hund	S062	Das gleiche Lied	S101	Oh! Weihnachtsmann
S024	Klaviersonate	S063	Die achtzebn Windungen der Bergstraße	S102	Marsch der Heiligen
S025	Blue Danube	S064	Abschied	S103	Oh! Susanna
S026	Sehnsucht	S065	Das glückliche Heimatdorf	S104	Moon River
S027	Tee für Zwei	S066	Der Ort der blühenden Pfirsichblumen	S105	Das ABC-Lied
S028	Auf der Schlittenfahrt	S067	Eintreten in eine neue Ära	S106	Frohe Weihnachtszeit
S029	Rudolph, der Rentiere mit der roten Nase	S068	Gib mir eine rote Rose	S107	Sechs kleine Entchen
S030	Weihnachtsmann kommt in die Stadt	S069	Liebeslied von Kangding	S108	Mary hat ein flauschiges Lamm
S031	Traumerei	S070	Eiserner Wille und edles Herz	S109	Mondlichtbucht
S032	Uhr der Zeit	S071	Peking-Melodie	S110	Rentier mit roter Nase
S033	Humoreske	S072	Einschnitt der Pflaume	S111	Weihnachtsmann
S034	Der fröhliche Bauer	S073	Der Mond befüllt den Westlichen Turm	S112	Traumerei
S035	Canon	S074	Lebewohl, Großer Dabie-Berg	S113	Uhr der Zeit
S036	Walzer	S075	Ein fröhliches chinesisches Neujahr	S114	Humoreske
S037	Greensleeves	S076	Das Wasserdorf in meinen Träumen	S115	Der fröhliche Bauer
S038	Polka	S077	Meine Großmutter's Penghu Bucht	S116	Canon - Harfe
S039	Arabeske	S078	Liebespartner(in)	S117	Walzer
S040	Das Pferderennen	S079	Wünsche dir Sicherheit	S118	Intermezzo aus Carmen
S041	Eilig mit der Körbelei auf dem Pferd	S080	Kleine Trauer	S119	Kleines Lied - Klavier
S042	Schritt für Schritt nach oben	S081	Sorge	S120	Weihnachtsglocken
S043	Schönheit des Taihu-Sees	S082	Die launenhafte Frau	S121	Johnny, der surft
S044	Die Osmanthusblumen blühen	S083	Für Elise	S122	Hände von Sinbad
S045	Mondlicht am Erquan-Bach	S084	Das Lied des Toreadors	S123	Das Paradies der Neuen Welt
S046	Die Göttliche Hand von如来	S085	Ungarische Tänze Nr. 5	S124	Alles Gute zum Geburtstag
S047	Begegnung am Aobao	S086	Nocturne	S125	Blue Danube
S048	Frühlingsmorgen in Yangming	S087	Das Rote Tal	S126	Sehnsucht
S049	Jasminblüte	S088	Danny Boy	S127	Tee für Zwei
S050	Fröhlichkeit	S089	Picknick	S128	Auf der Schlittenfahrt
S051	Gute Tage	S090	Meine Bonnie	S129	Amerika - Harfe
S052	Kindheit	S091	Das Haus auf dem hohen Berg	S130	Verrückte Waffe
S053	Melodie der Bambusrohrflöte	S092	Die gelbe Schleife	S131	Bevor die nächste Träne fällt
S054	Drei Glückliche	S093	Der Cowboyjunge	S132	Walzer für einen Hund
S055	Liebe über Berge und Flüsse	S094	Sternlein	S133	Klaviersonate

S134	Hotel am Pazifik	S173	Abschied (Kanon)	R011	Twist-Tanz
S135	Vertrauthut im Jahr 1900 - Saxophon	S174	Das Paradies der Pfirsichblüten	R012	Britischer Pop 1
S136	Familienrestaurant	S175	Die Orchideen der Pfirsichblüten-Quellen	R013	Britischer Pop 2
S137	Greensleeves (oder: Die grünen Ärmel)	S176	Großmutter Penghu Bucht	R014	Hard Rock 1
S138	Polka	S177	Liebesbeweis (Klavier)	R015	Hard Rock 2
S139	Arabeske	S178	Das Treffen am Oboe	R016	Fusion-Jazz 1
S140	Kleine Klage	S179	Frühling im Yangming	R017	Fusion-Jazz 2
S141	Sorge - Harfe	S180	Jasminblüte	R018	Funk-Trommler 1
S142	Die launenhafte Frau	S181	Voller Freude	R019	Funk-Trommler 2
S143	Für Elise	S182	Ein guter Tag	R020	Fusion-Trommler 1
S144	Das Lied des Torreadors	S183	Kindheit	R021	Fusion-Trommler 2
S145	Ungarische Tänze Nr. 5	S184	Melodie der Bambustänze	R022	Club-Pop 1
S146	Nocturne	S185	Mondlicht auf zwei Quellen	R023	Club-Pop 2
S147	Das Rote Tal	S186	Die Handtrommel	R024	Popmusik im 16-Takt 1
S148	Danny Boy	S187	Wünsche dir Sicherheit und Glück	R025	Popmusik im 16-Takt 2
S149	Picknick	S188	Das Heimatdorf in meinem Traum	R026	Popmusik im 8-Takt 1
S150	Meine Bonnie	S189	Pferderennen (Harmonika)	R027	Popmusik im 8-Takt 2
S151	Mein Haus auf dem hohen Berg	S190	Getreide transportieren	R028	Soulmusik im 8-Takt 1
S152	Gelbe Bänder	S191	Schritt für Schritt nach oben	R029	Soulmusik im 8-Takt 2
S153	Der Cowboyjunge	S192	Schönheit des Tahu-Sees	R030	Rock im 8-Takt 1
S154	Sternlein	S193	Osmanthusblüten duften herrlich	R031	Rock im 8-Takt 2
S155	Dudu, Lebewohl, zarter Gentleman	S194	Der Mond bildet Vierfachen Turm	R032	Klassischer 8-Takt
S156	Ich werde dich für immer lieben	S195	Lebewohl, Das Dsaze-Gebirge	R033	Hochwertiger Gitarren-Pop
S157	Anspannung	S196	Das fröhliche China	R034	Italienische Melodiesel
S158	Flashdance	S197	Drei Segelsprüche	R035	Rock in den 1960er Jahren
S159	Hauptthema von 1990	S198	Osmanthusblüten duften herrlich	R036	Standard-Rock
S160	In eine neue Ära eintreten	S199	Ameren lenen Dir	R037	Britischer Rock-Pop
S161	Gib mir eine rote Rose		Deutsche Rhythmus-Tabelle	R038	Amber Gitarren-Rock in den 1960er Jahren
S162	Liebeslied von Kangding	R000	Popmusik in den 1950er Jahren	R039	Billboard-Rock mit Tempoverzögerung
S163	Eiserner Wille und liebes Herz	R001	Cooler Pop	R040	Pop-Rock in den 1960er Jahren
S164	Peking-Melodie	R002	Allgemeiner Pop	R041	Rockabilly
S165	Einsamkeit der Pflaume	R003	Gitarren-Pop in den 1960er Jahren	R042	Boogie Rock
S166	Lied der Steppe	R004	Popmusik in den 1980er Jahren	R043	Rock-Cha-Cha
S167	Gen oft nach Hause	R005	Rap-Popmusik	R044	Klassischer Rock
S168	Auf dem Weg zum Markt	R006	Pop-Rock	R045	Rock-Trommler
S169	Heb auf deinen Schleier	R007	Soulmusik in den 1960er Jahren	R046	Rock-Popmusik
S170	Original-Tibet-Hochland	R008	Soulmusik in den 1970er Jahren	R047	Leichter Rock 1
S171	Das gleiche Lied	R009	Funk	R048	Leichter Rock 2
S172	Achtzehn Bergkuppen	R010	Sechzehntel-Trommler	R049	Begeisterter Rock

R050	Jazz-Rock	R089	Elektronischer Pop	R128	70er Jahre Disco-Funk
R051	Schnelle Evangelische Musik	R090	Akustisches Folk	R129	Disco Philadelphia
R052	Folk-Rock	R091	Klavier-Folk	R130	Disco House
R053	Skiffle-Musik	R092	R&B-Folk	R131	80er Jahre Disco
R054	Funk-Pop-Rock	R093	Rock-Folk	R132	Swing Foxtrott
R055	Kontemporärer Rock	R094	Langsam und fröhlich	R133	Adagio Foxtrott
R056	Akustischer Rock	R095	Folk-ähnliche Melodie	R134	Orgel Cha-Cha
R057	Populäre Mambo-Musik	R096	Slow Rock 1	R135	Orgel Quickstep
R058	Latino-Party-Pop	R097	Slow Rock 2	R136	Wildes Poplied
R059	Heftige Mambo-Tänze	R098	Slow Rock 3	R137	Südliches amerikanisches Jazz
R060	Pamanda-Musik	R099	Soulmusik	R138	Allgemeiner Jazz
R061	Rock-Latino	R100	Adriatischer 8-Takt	R139	Jazz Big Band
R062	Bossa Nova	R101	Klassisches Klavier-Folk	R140	Jazzclub
R063	Mambo 1	R102	Klavier-Folk der 80er Jahre	R141	Ragtime
R064	Mambo 2	R103	Jungens-Band der 80er	R142	Big Band Slidepiece 1
R065	Bolero	R104	Disco der 70er 1	R143	Big Band Slidepiece 2
R066	Cumbia-Tanzmusik	R105	Disco der 70er 2	R144	Big Band Slidepiece 3
R067	Latino-Rock	R106	Funk-Disco	R145	Schnelle Big Band 1
R068	Disco-Latino	R107	Samstag-Nacht-Song	R146	Schnelle Big Band 2
R069	Tijuana	R108	Club-Latino	R147	Offener Soulmusik
R070	Reggae	R109	Disco-Schokolade	R148	Jazz-Funk
R071	Salsa	R110	Disco-Fox	R149	Klassische Big Band
R072	Indische Improvisationsstile	R111	Disco-Funk	R150	Französischer Jazz Stil
R073	Godo Lope Insel-Tänze	R112	Disco-Hits	R151	Jump Rock Rap
R074	Reggae im 12-Takt	R113	Disco-Party	R152	Country Liebeslied
R075	Reggae im 16-Takt	R114	Disco-Samba	R153	Country Two-Step
R076	Liebeslieder auf den Charts der 1970er Jahre	R115	Großbritannischer Pop	R154	Countrymusik 1
R077	Romantische Liebeslieder	R116	Club-Musik	R155	Countrymusik 2
R078	Coole Liebeslieder der 1990er Jahre	R117	Moderner R&B	R156	Pizzicato
R079	Alpine Liebeslieder 1	R118	Melancholischer Fox-Trott	R157	Country Brüder
R080	Alpine Liebeslieder 2	R119	Charleston (20er-Jahre)	R158	Neue Countrymusik
R081	Mächtige Popmusik	R120	Disco-Pop	R159	Lockeres Country
R082	Unplugged-Band-Stil	R121	Disco-Soul	R160	70er Jahre Countrymusik
R083	Populäre Volkslieder	R122	Disco-Stil	R161	Volkstanz
R084	Populäre New Age-Musik	R123	Europäischer Takt	R162	Country Slide
R085	Moderner 8-Takt	R124	Rapmusik	R163	Mitteleuropäischer Pop Polka
R086	Country-Folk	R125	Wilder Tanz	R164	Polka-Popmusik
R087	Liebeslieder	R126	Energiehits 1	R165	Slow Blues 1
R088	Moderner Urban-Pop	R127	Energiehits 2	R166	Slow Blues 2

R167	Slow Blues 3	R206	Neues Rhythm and Blues-Liebeslied	R245	Tango 3
R168	Pop-Walzer	R207	Gitarren-Serenade	R246	Tango 4
R169	Amerikanischer Marsch	R208	Orgel-Ballade 2	R247	Rock
R170	Marschmusik-Stil	R209	Holop-Tanz	R248	Rock mit Tempoverzögerung 1
R171	Tarantella	R210	Reggae	R249	Nostalgischer Rock
R172	Gefängnis-Rock	R211	Französischer Walzer	R250	Detroit-Pop 1
R173	Swing-Walzer	R212	Merengue	R251	Detroit-Pop 2
R174	Pianobar	R213	12/8-Takt Liebeslied	R252	Andachts-Mittel-Tempo
R175	Jazz-Walzer 1	R214	Nordmexikanische Volksmusik	R253	Andachts-Tempo
R176	Jazz-Walzer 2	R215	Gigue	R254	Piano-Boogie-Woogie
R177	Darstellende Melodie	R216	Hawaiianischer Tanz	R255	Verlockende Tempoverzögerung
R178	Polka	R217	Electronic Dance Music (EDM)	R256	Rock der 60er Jahre 2
R179	Frühe Polka	R218	Funk-House	R257	Cooler Funk
R180	Ball-Polka	R219	Club-Rhythmus	R258	Blueberry-Blues
R181	Walzer	R220	Retro-Nachtclub	R259	Blues mit Tempoverzögerung
R182	Cha-Cha	R221	Moderne Chart-Pop	R260	Mambo 4
R183	Rumba	R222	Volks-Swing	R261	Mambo 5
R184	Lockerer Jazz	R223	Retro-Pop	R262	Pop-Klassik
R185	Paso Doble	R224	Rumba-Flamenco	R263	Live-8-Takt
R186	Samba 1	R225	Electro-Pop	R264	Power Rock 2
R187	Samba 2	R226	Orchester 2	R265	Akustischer Rock 2
R188	Rock-Stil 1	R227	Big Band Allegro 2	R266	Cooler 8-Takt
R189	Rock-Stil 2	R228	Midnight-Swing	R267	Schneller 8-Takt
R190	Foxtrott	R229	Deutscher Rock	R268	Rockliebeslied der 90er Jahre
R191	Walzer	R230	Mitteleuropäischer Pop-Rhythmus	R269	Rock mit Tempoverzögerung 2
R192	Argentinisches Tango	R231	Sanfter Hip-Hop	R270	Britpop
R193	Italisches Tango	R232	Klassischer Hip-Hop	R271	Brasilianischer Samba
R194	Deutscher Walzer	R233	Neuer Hip-Hop	R272	Britpop-Swing
R195	Karnevals-Stil	R234	Dürrenberg-Musik	R273	60er-Jahre-8-Takt
R196	Orgel-Samba	R235	Arabischer Rhythmus	R274	Allegro-Bossa Nova
R197	Rolle	R236	Edler Walzer	R275	Gitarren-Pop der 60er Jahre
R198	Gordon-Tanz	R237	Bhangra-Tanz	R276	70er-Jahre-8-Takt
R199	Skandinavischer Walzer	R238	Karibische Musik	R277	Gitarren-Pop der 90er Jahre
R200	Japanische Pop-Hits	R239	Deutscher Marsch	R278	Sanfter Rock 2
R201	16-Schläge Liebeslied 2	R240	Enka-Musik	R279	Gitarren-Pop der Charts
R202	70er Jahre Pop-Liebeslied	R241	Bolero Adagio	R280	Guajira-Tanz
R203	Elektropiano-Liebeslied	R242	Sheriff-Reggae	R281	Modernes Pop-Liebeslied
R204	Power-Liebeslied	R243	Bézin-Tanz 2	R282	Soul
R205	Gitarren-Ballade 2	R244	Lateinamerikanischer Disco	R283	Skiffle 2

R284	6/8-Takt Soul	R323	Europäischer Hip Hop	R362	Angenehmer Country
R285	Soulbrüder	R324	Psychedelischer Hip Hop	R363	Country-Hits
R286	Fröhlicher Reggae	R325	Ibiza 2004	R364	Country 8-Takt
R287	Pop-Latein	R326	Moderne Großorchester	R365	Schnelle Big Band Nr. 3
R288	6/8-Takt Langsam Rock	R327	Moderne Großorchester	R366	Schnelle Big Band Nr. 4
R289	6/8-Takt Modern	R328	Pop-Gitarren-Liebeslied	R367	Orchester-Polonaise
R290	6/8-Takt Orchester	R329	Ibiza 2002	R368	Gospel-Schwestern
R291	Mitteleuropäischer Pop-Song	R330	Europäische Elektromusik	R369	Italiener Walzer
R292	Mitteleuropäisches Poplied	R331	Elektromusik im 6/8-Takt	R370	Marsch im 6/8-Takt
R293	Mitteleuropäischer Pop-Rumba	R332	Lateinamerikanischer DJ	R371	Bluegrass-Musik
R294	Europäischer Pop-Orgelmusik	R333	Big Band Shuffle Nr. 4	R372	Modernes Country-Liebeslied 1
R295	französische Goldschlager	R334	Big Band Shuffle Nr. 5	R373	Nordischer Country 1
R296	Italienische Mazurka	R335	Big Band Shuffle Nr. 6	R374	Nordischer Country 2
R297	Bohemian Walzer	R336	Französisches House-Musik	R375	Nordischer Drag-Takt
R298	Mitteleuropäischer Pop-Samba 1	R337	Britischer Walzer	R376	Andachtslangsam
R299	Mitteleuropäischer Pop-Samba 2	R338	8-Takt Liebeslied Nr. 1	R377	Jugend-Disco
R300	Nordische Langsam Rock	R339	Club-House-Musik	R378	Nordischer Bagpipe-Tanz
R301	Mitteleuropäischer Pop 6/8-Takt	R340	Haus-Dance Nr. 2	R379	Rock-Cha-Cha 1
R302	Mitteleuropäischer Pop-Fox-Trott	R341	Jazz-Gitarren-Club-Musik	R380	Orgel-Swing
R303	Schottischer Walzer	R342	Moderner Jazz	R381	Agenten-Einheit
R304	Italienische Polka	R343	Akustischer Jazz	R382	Animations-Hauptthema
R305	Mexikanische Volksmusik	R344	Cooles Jazz-Liebeslied	R383	Weihnachtswalzer
R306	Langsamer Blues 4	R345	Modernes Jazz-Liebeslied	R384	Film-Swing
R307	Langsamer Blues 5	R346	Angenehmer Jazz	R385	Film-Liebeslied
R308	Langsamer Blues 6	R347	Wütender Jazz	R386	Bubblegum-Pop
R309	Andachtslied	R348	Orchester-Großorchester Nr. 1	R387	Rock-Drag 2
R310	Hip-Hop-Rhythmus	R349	Allegro des Großorchesters Nr. 1	R388	US West Coast Pop
R311	Charts-Pop 1	R350	Orchester-Swing Nr. 1	R389	Klassischer 16-Takt
R312	Orgelrhythmus	R351	Orchester-Swing Nr. 2	R390	Jazz-Pop
R313	Charts-Pop 2	R352	Landmusik auf den Charts der 70er Jahre	R391	Cooler Drag-Takt
R314	Neues Rhythm and Blues (R&B)	R353	Jazz-Walzer im Mittel-Tempo	R392	8-Takt-Liebeslied 2
R315	Pop-Rhythm and Blues (Pop-R&B)	R354	Mexikanischer Straßenwalzer	R393	Chillout-Musik
R316	Charts-Rhythm and Blues (R&B)	R355	Amerikanischer Marsch	R394	16-Takt-Liebeslied 1
R317	Modernes mit Tempoverzögerung	R356	Gitarren-Rumba	R395	Prunkvolles Liebeslied
R318	Blues-Rock	R357	Langsamer Blues	R396	Einfaches Liebeslied
R319	Traumhaftes Tanzmusik	R358	Jazz-Walzer im Allegro-Tempo	R397	Sohn von Kuba
R320	US-Charts-Hits	R359	Country-Pop der 70er Jahre	R398	Bachata 2
R321	Soul-Rhythm and Blues (Soul-R&B)	R360	Dixieland	R399	Forró-Tanz
R322	Soul - Liebeslied (Soul-R&B)	R361	Großorchester der 40er Jahre	R400	Standard-Rock 2

R401	16-Takt-Liebeslied 3	R440	Enka 2	R479	Rock Cha-Cha 2
R402	Moderner Rock 2	R441	Polonaise Adagio 2	R480	Guajira-Tanz 2
R403	E-Piano-Liebeslied 2	R442	Mitternachts-Swing 2	R481	Rock-Ballade 2
R404	Fusion-Jazz 4	R443	Französischer Jazzstil 2	R482	Soul 5
R405	Fusion-Jazz 5	R444	Lateinamerikanische Party-Pop 2	R483	Klassischer 8-Takt 2
R406	Funk 2	R445	Tango 5	R484	Polonaise 3
R407	Gitarren-Serenade 2	R446	Tango 6	R485	Soulbrüder 2
R408	Orgel-Ballade 3	R447	Parranda-Musik 2	R486	Fröhlicher Reggae 2
R409	Horo-Tanz 2	R448	Lateinamerikanischer Rock 2	R487	Pop Latein 2
R410	Reggae-Dance 2	R449	Akustischer Rock 3	R488	6/8-Takt Langsam Rock 2
R411	Französischer Walzer 2	R450	Pop der 80er 3	R489	6/8-Takt Modern 2
R412	Merengue 2	R451	Soul der 60er 2	R490	6/8-Takt Orchester 2
R413	Pop-Ballade 2	R452	Fusion Shuffle 3	R491	Soulmusik 2
R414	Nordmexikanische Volksmusik 2	R453	Fusion Shuffle 4	R492	Piano-Ballade 3
R415	Jig-Tanz 2	R454	16-Takt-Pop 3	R493	Disco-Stil 2
R416	Hawaii-Tanz 2	R455	16-Takt-Pop 4	R494	Disco-Hits 2
R417	Disco der 70er 3	R456	Rock der 60er 3	R495	Britischer Pop 8
R418	Disco der 70er 4	R457	Britischer Rock-Pop 2	R496	Italienische Mazurka 2
R419	Club-Rhythmus 2	R458	Blueberry Blues 2	R497	Bohemian Walzer 2
R420	Rap 4	R459	Skiffle 3	R498	Samba-Tanz 3
R421	Disco-House 2	R460	Mambo 6	R499	Samba-Tanz 4
R422	Volkszünglicher Swing 2	R461	Mambo 7	R500	Fröhlicher Jazz 3
R423	Retro-Pop 2	R462	Club-Pop 3	R501	Fox-Trott 3
R424	Indische Improvisation 2	R463	Italiener Stil 2	R502	Paso Doble 2
R425	elektronischer Pop 2	R464	Power Rock 3	R503	Schottischer Walzer 2
R426	Big Band Shuffle 7	R465	Fröhlicher Rock 3	R504	Mitteleuropäischer Pop Polka 2
R427	Big Band Shuffle 8	R466	Cooler 8-Takt 2	R505	Mexikanische Volksmusik 2
R428	Big Band Shuffle 9	R467	Britischer Pop 6	R506	Tango-Tanz 2
R429	Schnelle Big Band 5	R468	Britischer Pop 7	R507	Mitteleuropäischer Alpen-Pop 2
R430	Schnelle Big Band 6	R469	8-Takt Soul 3	R508	Arabischer Tanz 2
R431	Disco-Funk 2	R470	Britischer Rock 2	R509	Andachtslied 2
R432	Disco-Samba 2	R471	Disco-Latein 2	R510	Hip-Hop-Rhythmus 2
R433	Neo-Hip Hop 2	R472	Britischer Pop-Swing 2	R511	Melancholier Fox-Trott 2
R434	Wilde Pop-Musik 2	R473	Schnelles Gospel 2	R512	Orgelrhythmus 2
R435	Arabischer Rhythmus 2	R474	Allegro Bossa Nova 2	R513	Charts-Pop 3
R436	Pop-Walzer 3	R475	Gitarren-Pop der 60er 2	R514	Country-Ballade 3
R437	Bhangra-Tanz 2	R476	Soul der 90er	R515	Romantisches Liebeslied 2
R438	Twist-Tanz 3	R477	Funk Shuffle 3	R516	Balladenähnliche Melodie 2
R439	Deutscher Marsch 2	R478	8-Takt Rock 3	R517	Elektronischer Pop 2

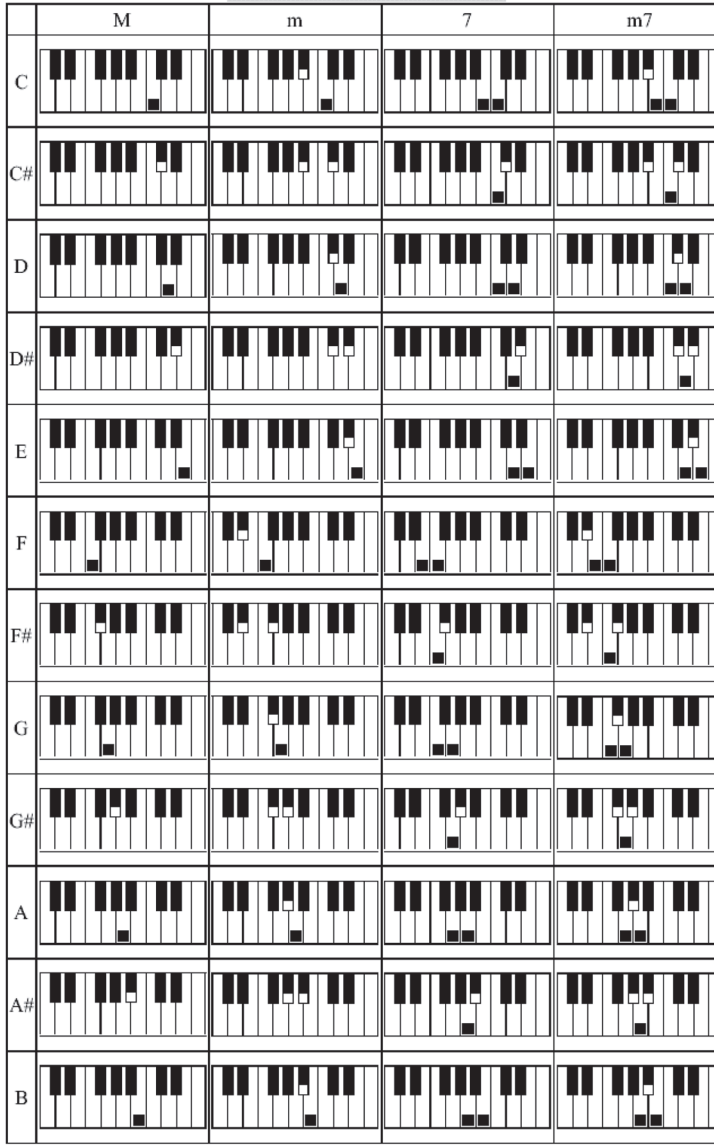
R518	Blues Rock 2	R557	Rock Style 4	R596	Simple Love Song 2
R519	Wild Dance 2	R558	Jazz Waltz Allegro 2	R597	Popular Mambo 2
R520	American Chart Hits 2	R559	Country Folk 4	R598	Bossa Nova 3
R521	Alpine Love Songs 3	R560	Dixieland 2	R599	Folk Dance 2
R522	Modern 8-Beat 2	R561	French Jazz Style 3	R600	Popular Classics 2
R523	European Hip-Hop 2	R562	Pleasant Country 2	R601	Live 8-Beat 2
R524	Disco Pop 2	R563	Country Hits 2	R602	Power Rock 4
R525	Philadelphia Disco 2	R564	Country 8-Beat 2	R603	Acoustic Rock 4
R526	Modern Big Band Shuffle 2	R565	Slow Blues 7	R604	Cool 8-Beat 3
R527	Modern Big Band 2	R566	Slow Blues 8	R605	Fast 8-Beat 2
R528	Adriatic 8-Beat 2	R567	Slow Blues 9	R606	1990s Rock Love Song 2
R529	Disco Chocolate 2	R568	Gospel Sisters 2	R607	Chart Rock Shuffle 3
R530	European Electronic Music 2	R569	Italian Waltz 2	R608	Britpop 3
R531	European Beat 3	R570	Jail Rock Tune 2	R609	Brazilian Samba 2
R532	Dynamic Tune 4	R571	Bluegrass Music 2	R610	British Pop Swing 3
R533	Reggae 3	R572	Country Brothers 2	R611	1960s 8-Beat 2
R534	Chill Café 2	R573	Nordic Country 3	R612	Allegro Bossa Nova 3
R535	Love Songs 2	R574	Nordic Country 4	R613	1960s Guitar Pop 3
R536	French House 2	R575	Nordic Shuffle 2	R614	1990s Soul Music 2
R537	Jazz Waltz 3	R576	1970s Country Music 2	R615	Guajira Dance 3
R538	Classical Piano Ballad 2	R577	Piano Bar 2	R616	European Hip-Hop 3
R539	Disco Party 2	R578	Polka 3	R617	Disco Pop 3
R540	Club Dance Music 2	R579	Rock Cha-Cha 3	R618	Philadelphia Disco 3
R541	Jazz Guitar Club 2	R580	Rock Style 3	R619	Modern Big Band Shuffle 3
R542	Modern Jazz 2	R581	Organ Samba 2	R620	Modern Big Band 3
R543	Polka Pop 2	R582	Gordon Dance 2	R621	Adriatic 8-Beat 3
R544	American March 2	R583	Swing Waltz 2	R622	Disco Chocolate 3
R545	Early Polka Dance 2	R584	Reel 2	R623	European Electronic Music 3
R546	Pleasant Jazz 2	R585	Movie Love Songs 2	R624	Love Songs 3
R547	1980s Dance Music	R586	Cool Pop 2	R625	Disco Party 3
R548	Boston Dance	R587	Rock Shuffle 3	R626	Club Dance Music 3
R549	Big Band Allegro 3	R588	Hard Rock 3	R627	Modern Jazz 3
R550	Orchestral Swing 3	R589	Hard Rock 4	R628	Polka Pop 3
R551	Orchestral Swing 4	R590	Club Pop 4	R629	Science Fiction March
R552	Pizzicato 2	R591	8-Beat Pop 3	R630	Tap Dance Swing
R553	March Style 2	R592	8-Beat Pop 4	R631	Movie Love Songs 3
R554	Waltz 2	R593	1960s Rock 4	R632	Rock Shuffle 4
R555	Display Tune 2	R594	16-Beat Love Song 4	R633	Hard Rock 5
R556	Rumba 2	R595	Passionate Rock 2	R634	8-Beat Pop 5

R635	8-Takt-Popmusik 6	R674	Country-Folk 5	R713	Gordon-Tanz 3
R636	16-Takt-Liebeslied 5	R675	Country Two-Step 2	R714	Skandinavischer Walzer 2
R637	Begeisternde Rockmusik 3	R676	Country 8	R715	Pop-Klassik 3
R638	Einfaches Liebeslied 3	R677	Country 9	R716	Live 8-Takt 3
R639	Folklorentanz 3	R678	Pizzicato 3	R717	Power-Rock 5
R640	Fusion-Jazz 6	R679	Country Brothers 3	R718	Akustischer Rock 5
R641	Funk 3	R680	Neues Country-Musik 2	R719	Cool 8-Takt 4
R642	Walzer 3	R681	Angenehme Country-Musik 3	R720	Schneller 8-Takt 3
R643	Anzeigetonalität 3	R682	70er Jahre Country-Musik 3	R721	Rock-Liebeslied der 90er Jahre 3
R644	Dixieland 3	R683	Volkstanz 2	R722	Chart-Rock mit Syncopation 4
R645	Großer-Band-Glitscher-Tanzmusik 10	R684	Country-Glitscher-Tanz 2	R723	Britpop-Rock 4
R646	Großer-Band-Glitscher-Tanzmusik 11	R685	Mitteleuropäische Pop-Polka 3	R724	Brasilianischer Samba 3
R647	Großer-Band-Glitscher-Tanzmusik 12	R686	Polka-Popmusik 4	R725	Britpop-Swing 4
R648	Pop-Walzer 4	R687	Slow Blues 10	R726	8-Takt der 60er Jahre 3
R649	Amerikanischer Marsch 3	R688	Slow Blues 11	R727	Allegro-Bossa Nova 4
R650	Marschmusik 3	R689	Slow Blues 12	R728	Gitarren-Pop der 60er Jahre 4
R651	Tarantella 2	R690	70er Jahre Disco-Funk 2	R729	8-Takt der 70er Jahre 2
R652	Gefängnis-Rockmusik 3	R691	Disco Philadelphia 4	R730	Gitarren-Pop der 90er Jahre 2
R653	Swing-Walzer 3	R692	Disco-House 3	R731	Mild Rock 3
R654	Pianobarsound 3	R693	80er Jahre Disco 2	R732	Chart-Gitarren-Pop 2
R655	Jazz-Walzer 4	R694	Swing-Foxtrott 2	R733	Guaracha 4
R656	Jazz-Walzer 5	R695	Adagio-Foxtrott 2	R734	Angenehmer Jazz 3
R657	Anzeigetonalität 4	R696	Orgel-Cha-Cha 2	R735	Roaring Jazz 2
R658	Polka 4	R697	Orgel-Galopp 2	R736	Orchester 3
R659	Frühe Polka-Musik 3	R698	Wilder Pop-Song 3	R737	Allegro der Großband 4
R660	Tanz-Polka 2	R699	US-Southern-Jazz 2	R738	Orchester-Swing 6
R661	Walzer 3	R700	Allgemeiner Jazz 2	R739	Orchester-Swing 7
R662	Cha-Cha 3	R701	Jazz-Großband 2	R740	Rock-Cha-Cha 4
R663	Rumba 3	R702	Jazz-Club-Musik 2	R741	Orgel-Swing 2
R664	Lockerer Jazz 4	R703	Ragtime 3	R742	Spionage-Einheit 2
R665	Paso Doble 3	R704	Poncho-Musik	R743	Animations-Titellied 2
R666	Samba 5	R705	Chillout-Café-Musik	R744	Weihnachtswalzer 2
R667	Samba 6	R706	70er Jahre Glamour-Piano-Musik	R745	Offener Soul 2
R668	Rockmusik 5	R707	Schnelle Große Band 7	R746	Jazz-Funk 2
R669	Rockmusik 6	R708	Schnelle Große Band 8	R747	Klassische Großband 2
R670	Foxtrott 4	R709	Deutsche Walzer 2	R748	Französischer Jazz-Stil 4
R671	Walzer 4	R710	Karneval 3	R749	Jump-Rock-Rap 2
R672	Tango 7	R711	Orgel-Samba 3	R750	Moderner Großband-Syncopation 4
R673	Tango 8	R712	Scroll 3	R751	Moderne Großband 4

R752	Pop-Gitarren-Liebeslieder 2	R791	Jazz-Funk 3
R753	Ibiza 2002_2	R792	Klassisches Big Band 3
R754	Europäische Elektromusik 4	R793	Französischer Jazz Stil 5
R755	6/8-Takt-Elektromusik 2	R794	Jump Rock-Rap 3
R756	Lateinamerikanischer DJ 2	R795	Modernes Big Band-Music mit Shuffle Rhythmus 5
R757	Pomba-Musik 2	R796	Modernes Big Band 5
R758	Chill-Café 3	R797	Rock aus den 50er Jahren
R759	Glamourige Klaviermusik der 70er Jahre 2	R798	Heavy Rock
R760	Französisches House-Musik 3	R799	Dark Rock
R761	Britischer Walzer 2		
R762	8-Takt-Liebeslieder 3		
R763	Nightclub-House-Musik 2		
R764	Haus-Dance-Musik 3		
R765	Jazz-Gitarren-Club 3		
R766	Moderner Jazz 4		
R767	Akustischer Jazz 2		
R768	Cooles Jazz-Liebeslieder 2		
R769	Moderne Jazz-Liebeslieder 2		
R770	Moderne Pop-Liebeslieder 2		
R771	Soul-Rhythmus und Blues 2		
R772	Rhythmus und Blues-Soul-Liebeslieder 2		
R773	Europäisches Hip-Hop 4		
R774	Psychedelisches Hip-Hop 2		
R775	Ibiza 2004_2		
R776	Sanfter Rock 4		
R777	Gitarren-Pop auf den Charts 3		
R778	Guaracha 5		
R779	Angenehmer Jazz 4		
R780	Brüllender Jazz 3		
R781	Orchester 4		
R782	Allegro im Big Band-Stil 5		
R783	Orchestermusik im Swing-Stil 8		
R784	Orchestermusik im Swing-Stil 9		
R785	Rock-Cha-Cha 5		
R786	Orgel-Swing 3		
R787	Geheimdienst-Einheit 3		
R788	Themenmusik von Animationsfilmen 3		
R789	Reggae 4		
R790	Unverblümte Soul-Musik 3		

Tastenkombinationstabelle

YAMAHA 單指和弦表【範例】



Mehrfingerakkordtabelle

Root \ Chord Type	M	m	7	m7	dim7	M7	m7-5	dim
C								
C♯/(D♭)								
D								
(D♯)/E♭								
E								
F								
F♯/(G♭)								
G								
(G♯)/A♭								
A								
(A♯)/B♭								
B								

Tabelle der Mehrfinger-Akkorde

Root \ Chord Type	aug	sus4	7sus4	m add9	mM7	7-5	add9
C							
C♯/(D♭)							
D							
(D♯)/E♭							
E							
F							
F♯/(G♭)							
G							
(G♯)/A♭							
A							
(A♯)/B♭							
B							

Produktpflege

Das sorgfältige Warten und Schützen dieses Produkts ist von großer Wichtigkeit, um die Produktlebensdauer zu verlängern und Ausfälle zu verringern.

1 Wärme, Feuchtigkeit und direkter Sonneneinstrahl vermeiden

Verhindern Sie, dass das Produkt lange der direkten Sonneneinstrahlung ausgesetzt ist oder in der Nähe von Klimaanlagen oder heißen Stellen steht.

2 Verwenden nicht in der Nähe von Fernsehern oder Radios

Dieses Produkt kann die Audio - oder Videowiedergabe von Fernsehern und Radios stören. Trennen Sie es, wenn Störungen auftreten.

3 Keine Lacke, Verdünner oder ähnliche Chemikalien zum Reinigen

Reinigen Sie das Produkt mit einem weichen Tuch, das in einer schwach alkalischen und neutralen Reinigungslösung getränkt ist. Wringen Sie das Tuch aus, bis es fast trocken ist.

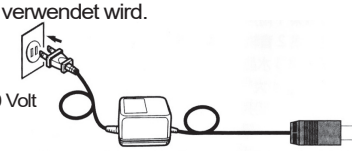
4 Wackeln und Stöße vermeiden

Beim Verschieben des Produkts vorsichtig sein und starke Vibrationen und Stöße vermeiden, um Schäden an der Außenhülle und inneren elektronischen Bauteilen zu verhindern.

Sicherheitshinweise: Stromversorgung

Netzteil

Dieses Produkt kann von einer Standardinnenwandsteckdose gespeist werden. Verwenden Sie nur das spezifizierte Netzteil. Schalten Sie die Stromversorgung aus, wenn das Produkt vorübergehend nicht genutzt wird. Ziehen Sie den Netzstecker aus und lagern Sie ihn sicher, wenn es lange nicht verwendet wird.



Steckdose für Wechselstrom mit 110-240 Volt

Symbole

Zur sicheren und richtigen Nutzung dieses Produkts und zur Verhinderung von Verletzungen und Sachschäden sind in dieser Anleitung und auf dem Produkt Sicherheitszeichen. Folgende Symbole und ihre Bedeutungen:

Warnung

Missachtung dieses Symbols und fehlerhafte Bedienung können Todesfälle oder schwere Verletzungen verursachen.

Achtung

Missachtung dieses Symbols und fehlerhafte Bedienung können Verletzungen oder andere Sachschäden verursachen.

Symbolbeispiele

- Dreieckiges Symbol ( ): Vorsichtsmaßnahmen (z. B. elektrischer Schlag).
- Kreisförmiges Symbol mit schräger Linie (C): Verbotene Handlungen (z. B. Demontage verboten).
- Schwarzer Punkt (•): Pflichtige Maßnahmen (z. B. Netzstecker aus Steckdose ziehen).

Sicherheitshinweise

Warnung

Wenn das Produkt raucht, einen unangenehmen Geruch entwickelt oder überhitzt ist, birgt die weitere Benutzung die Gefahr von Bränden und elektrischen Schlägen. Handeln Sie sofort wie folgt:

1. Strom abschalten.

2. Netzstecker aus der Steckdose ziehen.

3. Mit Ihrem Händler in Kontakt treten.

Netzteil

Unzureichende Verwendung von Stromkabeln birgt das Risiko von Bränden und Stromschlägen. Folgende Vorsichtsmaßnahmen müssen eingehalten werden.

Es muss ausschließlich das für dieses Produkt spezifizierte Netzteil-Kabel verwendet werden.

Es muss eine Wechselstromquelle mit einer Ausgabenspannung im Bereich der für Haushaltsgeräte festgelegten Nennspannung verwendet werden.

Stromanschlüsse und Netzteilverlängerungskabel dürfen nicht überlastet werden.

Unzureichende Behandlung von Stromkabeln, die zu Beschädigungen oder Bruch führen, birgt das Risiko von Bränden und Stromschlägen. Folgende Vorsichtsmaßnahmen müssen eingehalten werden.

- Legen Sie keine schweren Gegenstände auf das Stromkabel und lassen Sie es nicht erhitzen.

- Versuchen Sie nicht, das Stromkabel zu modifizieren oder es zu stark zu beugen.

- Ziehen oder wenden Sie das Stromkabel nicht.

- Wenn das Stromkabel oder der Stecker beschädigt ist, ersetzen Sie das Stromkabel durch ein Kabel vom gleichen Typ und mit den gleichen Spezifikationen.

- Berühren Sie das Stromkabel oder den Stecker nicht mit nassen Händen, da sonst das Risiko eines Stromschlags besteht.

Verwenden Sie das Stromkabel an wasserfremden Orten. Wasser kann Brände und Stromschläge verursachen.

Setzen Sie keine wassergefüllten Behälter auf das Produkt. Wasser birgt Brande - und Stromschlaggefahr.

Verhindern Sie, dass Jugendliche das Stromkabel oder die Anschlussplatte berühren. Jugendliche fehlen Stromsicherheitskenntnisse, was Stromschlaggefahr birgt.

Warnung

Unzureichende Stromverwendung birgt das Risiko von Bränden und Stromschlägen. Folgende Hinweise müssen beachtet werden:

Legen Sie das Stromkabel nicht neben Ofen oder anderen Wärmequellen.

Ziehen Sie das Stromkabel beim Entfernen aus der Steckdose nicht an der Kabel. Greifen Sie stattdessen direkt am Stecker.

Stecken Sie den Stromkabelstecker vollständig in die Steckdose.

Stellen Sie sicher, dass der Strom ausgeschaltet ist, bevor Sie das Stromkabel anschließen oder trennen.

Ziehen Sie das Stromkabel aus der Wandsteckdose, wenn es Gewitter gibt, wenn Sie verreisen oder längere Zeit wegbleiben.
Entfernen Sie das Stromkabel mindestens einmal jährlich aus der Wandsteckdose und reinigen Sie Staub um den Stecker.

Nicht verbrennen

Brennen Sie dieses Produkt nicht. Dies kann dazu führen, dass das Holzgehäuse abbrennt und interne elektronische Komponenten explodieren, was das Risiko von Bränden und Verletzungen birgt.

Wasser und Fremdkörper

Das Eindringen von Wasser, anderen Flüssigkeiten oder Metallteilen in das Produkt kann Brände und Stromschläge verursachen. Im Falle des Auftretens von Störungen sollten folgende Maßnahmen unverzüglich ergriffen werden:

1. Trennen Sie den Strom.
2. Wenn das Produkt derzeit über ein Stromkabel angeschlossen ist, ziehen Sie es aus der Wandsteckdose.
3. Kontaktieren Sie Ihren Händler.

Demontage und Modifikation

Demontieren oder modifizieren Sie dieses Produkt auf keine Weise. Andernfalls besteht das Risiko von Stromschlägen, Verletzungen oder anderem Schaden. Alle internen Prüfungen, Einstellungen und Wartungen sollten Ihrem Händler überlassen werden.

Sturz oder Stöße

Wenn dieses Produkt gestürzt oder stark geschlagen wird und weiterhin verwendet wird, besteht das Risiko von Bränden und Stromschlägen. Im Falle des Auftretens von Störungen sollten folgende Maßnahmen unverzüglich ergriffen werden:

1. Trennen Sie den Strom.
2. Wenn das Produkt derzeit über ein Stromkabel angeschlossen ist, ziehen Sie es aus der Wandsteckdose.
3. Kontaktieren Sie Ihren Händler.

Plastiktüte

Verhindern Sie, dass jemand die Verpackungsplastiktüte dieses Produkts auf den Kopf zieht oder in den Mund steckt, da dies das Risiko einer Asphyxiation birgt. Familien mit Kleinkindern sollten besonders vorsichtig sein.

Entfernung zum Produkt und Ständer

Vermeiden Sie, Gegenstände auf das Produkt oder Ständer zu legen, um Umsturz- und Beschädigungsrisiken zu vermeiden. Besonders Vorsicht in Familien mit Kleinkindern.

Anbringung

Setzen Sie das Produkt nicht auf unebene oder instabile Flächen, um Sturz- und Verletzungsgefahr zu vermeiden.

Produktverplacement

Bevor Sie das Produkt verlagern, müssen Sie den Stecker des Stromkabels aus der Wandsteckdose ziehen und alle anderen Kabel und Verbindungen trennen. Andernfalls besteht das Risiko von Kabelbeschädigungen, Bränden und Stromschlägen.

Reinigung

Bevor Sie das Produkt reinigen, müssen Sie den Stecker des Stromkabels aus der Wandsteckdose ziehen. Andernfalls besteht das Risiko von Bränden und Stromschlägen.

Schnittstellen

An den Schnittstellen dieses Produkts dürfen ausschließlich die spezifizierten Geräte und Anlagen angeschlossen werden. Die Anbindung von nicht spezifizierten Geräten oder Anlagen birgt das Risiko von Bränden und Stromschlägen.

Standortauswahl

Vermeiden Sie, dieses Produkt an folgenden Orten zu platzieren, da dies das Risiko von Bränden und

Stromschlägen birgt:

Orten mit hoher Temperatur oder viel Staub.
In der Küche oder anderen orten mit Öldämpfen.
Orten, die direkten Sonneneinstrahlung ausgesetzt sind oder sonstige hohen Wärmeeinstrahlung ausgesetzt sind.

Hören Sie nicht lange Zeit bei hoher Lautstärke Musik. Besonders bei der Verwendung von Kopfhörern sollten Sie auf zu hohe Lautstärke achten, da diese Ihr Gehör schädigen kann.

Legen Sie keine schweren Gegenstände auf das Produkt. Andernfalls kann die Überlastung der Oberseite dazu führen, dass das Produkt umkippt oder Gegenstände darauf herunterfallen und Verletzungen verursachen.

Ein fehlerhaft zusammengesetzter Ständer kann das Produkt zum Umkippen undHerunterfallen bringen und Verletzungen verursachen. Bitte folgen Sie den Anweisungen in der beiliegenden Anleitung, um das Produkt richtig auf dem Ständer zu installieren.

Wenn die Sicherungsdose ausgebrannt ist, kann es innerhalb des Produkts zu Kurzschlüssen oder unstabiler Spannung kommen. In diesem Fall sollte ein Fachmann die Situation prüfen und die Sicherungsdose ersetzen, um das Risiko von Bränden und Stromschlägen zu vermeiden.